

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE GRAND CHATELLERAULT

Délibération du conseil communautaire

ACTE N° CC-20220228-006

du 28 février 2022

n°006

page 1/2

EXTRAIT :**GRAND
CHATELLERAULT**COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION

Nombre de membres en exercice : 81

PRESENTS (52) : JM. AURIAULT, F. LE MEUR (suppléante de J. ROY), B. BIET, F. BONNARD, D. CATHELIN, O. LANDREAU, L. ROY, JP. ABELIN, M. LAVRARD, E. AZIHARI, T. BAUDIN, J. MARECOT, L. RABUSSIER, JM. MEUNIER, F. BRAUD, M. FRESNEAU, M. DROIN, AF. BOURAT, H. PREHER, F. MERY, Y. TROUSSELLE, P. BARAUDON, P. BAZIN, D. SIMON, C. CIBERT, H. MATTARD, N. MARQUES-NAULEAU, B. de COURREGES, Y. TARTARIN, P. GUÉNAIRE, F. MERCHADOU, H. COLIN, J. SABOURIN (suppléant de B. FONTAINE), S. MIGEON, F. SOURIAU, P. AZILE, C. MICHAUD, C. PIAULET, V. LEAU, G. WIBAUX, E. BAILLY, P. LECLERC, JP. CONTE, L. JUGE, G. PEROCHON, M. CHAINEAU, D. CHAINE, P. POUPIN, P. ROCHER, P. FOUCTEAU, P. BERNARD, M. PONTIER (suppléante J. BOISSON)

POUVOIRS (10) : A. BRAGUIER donne pouvoir à O. LANDREAU
J. MELQUIOND donne pouvoir à JP. ABELIN
C. FARINEAU donne pouvoir à M.LAVRARD
S. RAYNAUD donne pouvoir à E. AZIHARI
E. PHILIPPONNEAU donne pouvoir à T. BAUDIN
P. CANTINOLLE donne pouvoir à J. MARECOT
A. MESSAOUDENE donne pouvoir à L. RABUSSIER
G. PRINCET donne pouvoir à JM. MEUNIER
I. RABUSSIER donne pouvoir à H. COLIN
S. GUEGUEN donne pouvoir à T. BAUDIN

EXCUSES (19) : Y. ERGUL, B. ROUSSENQUE, M. LATUS, A. PICHON, B.HENEAU, M. FAVREAU, A. NOEL, P. BIGOT, F. PIERRON, T. TRIPHOSE, V. DESIRE, L. DUFFAULT, S. CHAPUT, F. REBY, P. BARBOT, T. PRIEUR, M. GODET, C. PEPIN, F. SCHMITT

Nom du secrétaire de séance : Jean-Marc AURIAULT

RAPPORTEUR : Madame Maryse LAVRARD**OBJET : Artothèque - Don de 12 œuvres sur le thème de la Bande dessinée, par l'ADRA, le CNAP et le ministère de la Culture.**

L'artothèque de Grand Châtellerault est un service public créé en 2000. Il est chargé de favoriser la diffusion et le prêt d'œuvres d'arts et d'encourager la découverte de la création contemporaine à travers l'estampe. Le 15 juin 2013, l'artothèque a trouvé une réelle place dans le paysage châtelleraudais en s'installant dans la Maison Descartes, ce qui lui a permis d'obtenir une meilleure visibilité.

En 2019, l'artothèque de Grand Châtellerault a rejoint l'Association de Développement et de Recherche sur les Artothèques (ADRA). Cette association créée pour rompre l'isolement des 40 artothèques implantées en France, a pour mission la recherche artistique, la diffusion et la médiation, mais aussi la formation des personnels et les problématiques juridiques liées au droit d'auteur.

Grâce à son adhésion à l'ADRA, l'artothèque de Grand Châtellerault a reçu en 2019 un don de 12 œuvres sur le thème "Quotidien", qui ont enrichi sa collection.

En 2021, à l'initiative de l'ADRA, du CNAP (Centre National des arts plastiques du Ministère) et du Ministère de la Culture, un nouvel appel à candidatures d'artistes nationaux a été fait sur le thème de la bande dessinée. Ainsi, la collection de l'artothèque de Grand Châtellerault a pu être enrichie, une nouvelle fois, par 12 nouvelles œuvres originales.

* * * * *

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE GRAND CHATELLERAULT

Délibération du conseil communautaire

ACTE N° CC-20220228-006

du 28 février 2022

n°006

page 2/2

VU l'article 3.II.3.1 des statuts de la communauté d'agglomération, relatif à la compétence pour la construction, l'aménagement, l'entretien et la gestion des équipements culturels et sportifs d'intérêt communautaire,

VU la délibération n°2 du conseil communautaire du 19 novembre 2018 définissant les équipements culturels et sportifs d'intérêt communautaire, notamment l'école d'arts plastiques et l'artothèque de Châtellerault,

CONSIDÉRANT que l'artothèque a adhéré à l'Association de Développement et de Recherche sur les Artothèques (ADRA) le 27 juin 2019,

CONSIDÉRANT qui suite à son adhésion à l'ADRA, l'artothèque a reçu un don de 12 œuvres qui vient enrichir sa collection,

Le conseil communautaire, ayant délibéré, décide :

- d'accepter le don de 12 œuvres (cf. Annexe 1) obtenu grâce à un appel à candidature sur le thème « bande dessinée » à l'initiative du Ministère de la Culture, du CNAP et en partenariat avec l'ADRA, afin qu'elles intègrent la collection de l'artothèque.

- d'autoriser la Président ou son représentant, à signer toutes les pièces relatives à ce dossier.

Vote : Adopté à l'unanimité

Pour ampliation,
Pour le président et par délégation,
La directrice des affaires institutionnelles et juridiques
Céline NICOD



Envoyé en préfecture le 01/03/2022
Reçu en préfecture le 01/03/2022
Affiché le
S.T.G.
ID : 086-248600413-20220228-CA22XXXJDL0001A-DE

Commande estampes année de la bande dessinée Lauréats

23 mars 2021

Stéphane Blanquet

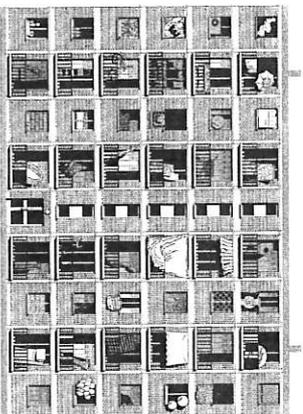
Format proposé 80 x 110 cm environ
Idem (Paris)



Envoyé en préfecture le 01/03/2022
Reçu en préfecture le 01/03/2022
Affiché le
S.T.G.
ID : 086-248600413-20220228-CA22XXXJDL0001A-DE

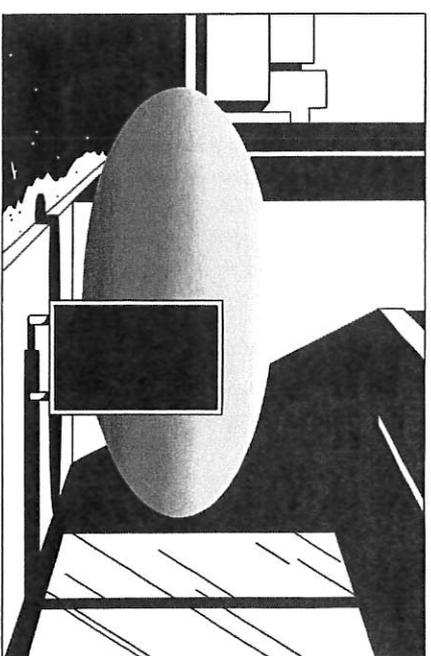
Envoyé en préfecture le 01/03/2022
Reçu en préfecture le 01/03/2022
Affiché le 
ID : 095-248600413-20220228-CA22XXXJDL0001A-DE

Clément Charbonnier-Bouet



Format proposé 60 x 80 cm environ
Atelier : Imprimerie Trace (Concoct – Lot)

Jérôme Dubois



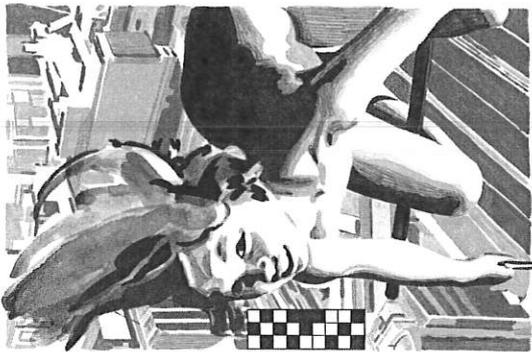
Format proposé 100 x 70 cm environ
Atelier : Paris Print Club ou Atelier R.L.D. (Paris)

Envoyé en préfecture le 01/03/2022
Reçu en préfecture le 01/03/2022
Affiché le 
ID : 095-248600413-20220228-CA22XXXJDL0001A-DE

Envoyé en préfecture le 01/03/2022
Reçu en préfecture le 01/03/2022
Affiché le
S.T.G.
ID : 086-248600413-20220228-CA22XXXJDL0001A-DE

Loulou Picasso

Format proposé 65 x 104 cm environ
Atelier : A fleur de pierre (Paris)



Philippe Dupuy

Format proposé 100 x 70 cm environ
Atelier: Bruno Robbe (Framerie-Belgique)



Envoyé en préfecture le 01/03/2022
Reçu en préfecture le 01/03/2022
Affiché le
S.T.G.
ID : 086-248600413-20220228-CA22XXXJDL0001A-DE

Envoyé en préfecture le 01/03/2022
Reçu en préfecture le 01/03/2022
Affiché le 
ID : 095-246600413-20220228-CA22XXXLDL0001A-DE

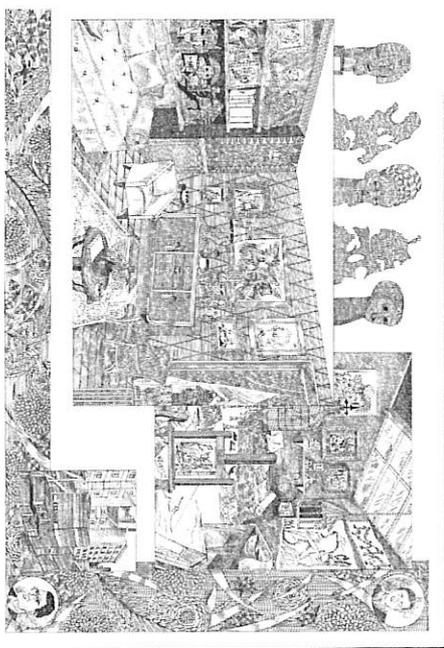
Pierre La Police

Format proposé 119 x 84 cm environ
Atelier : Idem (Paris)



Camille Lavaud

Format proposé 120 x 80 cm
Atelier : Graph'ink (Bordeaux)
ou Paris Print Club (Paris)

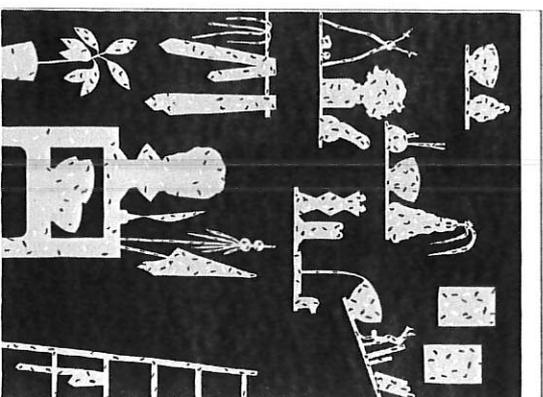


Envoyé en préfecture le 01/03/2022
Reçu en préfecture le 01/03/2022
Affiché le 
ID : 095-246600413-20220228-CA22XXXLDL0001A-DE

Envoyé en préfecture le 01/03/2022
Reçu en préfecture le 01/03/2022
Affiché le
S.F.O.
ID : 086-248600413-20220228-CA22XXJDI.0001A-DE

Gabrielle Manglou

Format proposé 130 x 90 cm
Atelier : L'insolente ou l'atelier sérigraphique (Paris)



Amandine Meyer

Format proposé 76 x 112 cm
Atelier : L'Institut Sérigraphique (Paris)



Envoyé en préfecture le 01/03/2022
Reçu en préfecture le 01/03/2022
Affiché le
S.F.O.
ID : 086-248600413-20220228-CA22XXJDI.0001A-DE

Envoyé en préfecture le 01/03/2022
Reçu en préfecture le 01/03/2022
Affiché le
ID : 086-248600413-20220228-CA22XXXJDL001A-DE

Envoyé en préfecture le 01/03/2022
Reçu en préfecture le 01/03/2022
Affiché le
ID : 086-248600413-20220228-CA22XXXJDL001A-DE

Lisa Mouchet



Format proposé 70 x 100 cm
Atelier : Paris Print Club (Paris)

Saehan Parc



Format proposé 90 x 70 cm
Atelier : René Tazé ou Imprimeuse Bérangère Lipreau (Paris)

Envoyé en prélecture le 01/03/2022
Reçu en prélecture le 01/03/2022
Affiché le
SLO
ID : 086-248600413-20220228-CAZ2XXXJDL0001A-DE

Sammy Stein

Format proposé 70 x 100 cm environ
Atelier : Institut Sérigraphique (Paris)

