

SAM. 11 ET DIM. 12
OCTOBRE 2025



LE CARILLON REVIT À L'ÉGLISE SAINT-JACQUES

IL ÉTAIT UNE FOIS LE CARILLON

Le carillon Bollée, créé en 1867 et classé au titre des monuments historiques, est abrité par les tours de l'Église Saint-Jacques. En cet automne 2025, la restauration du carillon Bollée est terminée et, à bientôt 160 ans, ce vieil ami retrouve enfin une seconde jeunesse.

Après avoir été restaurées une par une, les **52 cloches ont été remises en place dans les deux tours**. Les tringleries et systèmes de martellerie pour les faire sonner sont repensés et réinstallés, le jeu automatique contraint au silence depuis les années 1950 est remis en service, le nouveau clavier est fabriqué... Le public peut profiter à nouveau des belles sonorités enfin retrouvées de cet instrument remarquable.

SAMEDI 11 OCTOBRE

VISITE DÉCOUVERTE DU CARILLON 14^h30 ET 15^h30 ÉGLISE SAINT-JACQUES

par l'association des Amis du Carillon *Bollée* de Châtellerault avec le soutien du service patrimoine

10 personnes max. (à partir de 12 ans)
→ inscription sur grand-chatellerault.fr

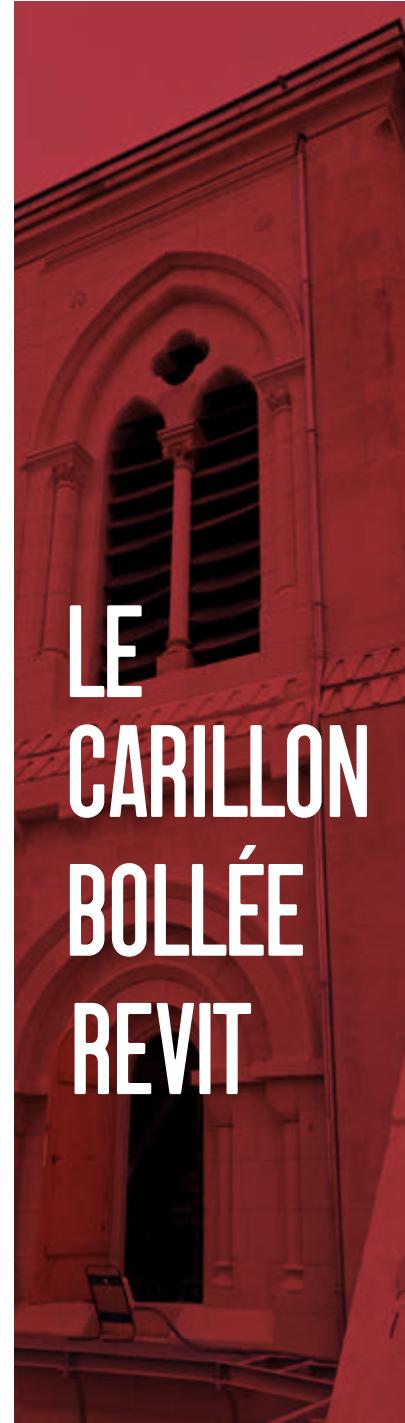
L'association Les Amis du Carillon *Bollée* de Châtellerault :

cette association partage et promeut le carillon Bollée de Châtellerault et plus largement l'art campanaire. Elle va aider à la mise en valeur de ce carillon par l'organisation de manifestations culturelles, de visites découvertes de l'instrument, de la découverte du répertoire campanaire et l'accueil de carillonneurs de renommée nationale voir internationale.

PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION « Le carillon Bollée de Châtellerault, une restauration hors du commun »

17^h ET 17^h30 | HÔTEL SULLY

Grâce à des panneaux, objets, photos, l'exposition présentée à l'Hôtel Sully permet à la fois de replacer cet instrument unique en France dans le contexte campanaire de Grand Châtellerault et de mieux comprendre pourquoi et comment l'instrument et l'architecture qui l'abrite ont été restaurés. Elle permet aussi, à tous, de voir de près des éléments qui témoignent du savoir-faire des artisans d'hier et d'aujourd'hui.



LE CARILLON BOLLÉE REVIT

CONCERT INAUGURAL PAR 2 CONCERTISTES INVITÉS 18^h | ÉGLISE SAINT-JACQUES (PARVIS)

par Michel Goddefroy et Adrien Parret

Michel GODEDEFROY - Douai et Tourcoing (59)

Carillonneur titulaire à l'église Saint-Christophe de Tourcoing et diplômé maître-carillonneur de l'École Française de carillon, il est également le vice-président et le documentaliste de la Guilde des Carillonneurs de France. Il enseigne le carillon aux conservatoires de Tourcoing et de Douai.

Adrien PARRET - Dijon (21) et Miribel (01)

Il est titulaire du carillon du Mas-Rillier à Miribel et conservateur du grand carillon de la cathédrale de Dijon. En 2024, il publie un disque « Portées par le vent » enregistré sur les carillons de Miribel et Chambéry. Depuis 2020, il assure la programmation du Festival International des Carillons de Côte d'Or.



CONCERT « LES MAINS SONNANTES » 21^h | ÉGLISE SAINT-JACQUES

Découvrez la sonorité douce et cristalline des handbells, petites cloches à mains, avec l'ensemble de sonneurs Les Mains Sonnantes. Une approche originale de l'art campanaire !

DIMANCHE 12 OCTOBRE

VISITE DÉCOUVERTE DU CARILLON 14^h ET 16^h | ÉGLISE SAINT-JACQUES

par l'association des Amis du Carillon Bollée de Châtellerault
avec le soutien du service patrimoine

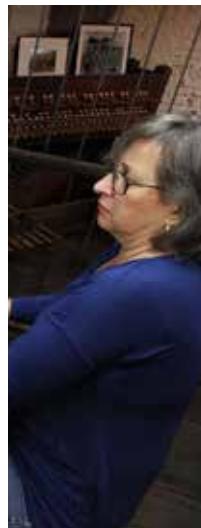
10 personnes max. (à partir de 12 ans)
→ inscription sur grand-chatellerault.fr

CONCERTS DE CARILLON PAR 6 CONCERTISTES INVITÉS 15^h ET 17^h | ÉGLISE SAINT-JACQUES

par Michèle et Patrice Latour, Elizabeth Vitu, Sébastien Rabiller,
Jérôme Boutié et Denis-Pierre Villenave.

Elizabeth VITU - Perpignan (66)

Carillonneuse titulaire de Perpignan et concertiste internationale, elle est, depuis sa création en 2001, directrice artistique du Festival International de Carillon à Perpignan. Ayant enseigné au conservatoire, elle est l'auteure de plusieurs articles de campanologie. Depuis 2024, elle est vice-présidente de la Guilde des Carillonneurs de France.



Michèle et Patrice LATOUR - Rouen (76)

Patrice Latour, carillonneur titulaire de la cathédrale de Rouen, donne de nombreux concerts de carillon en Europe et en Amérique du Nord. Il est actuellement administrateur de la Guilde des Carillonneurs de France et fondateur du quatuor « Handbells Pyrgos » dont son épouse, Michèle Latour-Querré, est membre. Également compositrice, elle écrit des œuvres pour carillon et handbells.



Sébastien RABILLER - Cholet (49)

Titulaire du carillon de Cholet depuis sa restauration en 2011, il s'attache à mettre en valeur l'art campanaire lors de nombreuses manifestations. Professeur de formation musicale au conservatoire de Cholet, organiste, compositeur et chef de chœur, il enseigne également le carillon dans la classe fondée par l'association des Amis du Carillon de Cholet.



Jérôme BOUTIÉ - Castres (81)

Co-titulaire du carillon de Castres, il joue régulièrement avec Denis-Pierre Villenave et propose un répertoire majoritairement populaire, à la fois traditionnel et contemporain. Parallèlement à sa vie professionnelle d'éclairagiste dans le monde du spectacle, il s'investit auprès du patrimoine campanaire local, régional et national à travers plusieurs associations, telles que Carillon en Pays Tarnais, Carillons en Pays d'Oc ou la Guilde des Carillonneurs de France.



Denis-Pierre VILLENAVE - Buglose (40)

Carillonneur titulaire de la basilique de Notre-Dame de Buglose, il est membre fondateur de l'association Carillons en Pays d'Oc et administrateur de la Guilde des Carillonneurs de France. C'est grâce à son travail de restauration et de maintenance que la Machine à carillonner de Buglose, dernier exemplaire existant datant de 1895, sonne toujours.



DU 21 AU 25 OCTOBRE

VISITE PATRIMONIALE DU CARILLON 14^h | ÉGLISE SAINT-JACQUES

Par le service patrimoine avec le soutien de l'association des Amis du Carillon Bollée de Châtellerault

10 personnes max. (à partir de 12 ans)
→ inscription sur grand-chatellerault.fr

CONCERT DE CLÔTURE SAMEDI 25 OCTOBRE 17^h | ÉGLISE SAINT-JACQUES

par Cécile BOUTET-POYANT, carillonneuse titulaire du carillon Bollée de Châtellerault (86)
accompagnée de ses élèves



SEMAINE INAUGURALE

Cécile BOUTET-POYANT –
carillonneuse titulaire du carillon
Bollée de Châtellerault (86)

Enseignante à l'Université de Poitiers puis au conservatoire de Châtellerault en Formation Musicale, Cécile Boutet-Poyant étudie le carillon à Cholet et continue sa formation lors de rencontres carillonnantes de la Guilde des Carillonneurs de France et de stages. Elle obtient son diplôme de carillonneuse de la GCF en 2024 à Dunkerque. Elle propose un atelier Carillon au conservatoire de Châtellerault. Lors du weekend inaugural, elle jouera avec les carillonneurs invités.

Pendant l'année inaugurale, Cécile BOUTET-POYANT fera sonner le carillon tous les premiers samedis de chaque mois à 12^h.

Le tambour sonnera tous les jours à 9^h, 13^h et 17^h.

La Ville de Châtellerault accueillera le congrès annuel de la Guilde des Carillonneurs de France du 17 au 19 juillet 2026.

