N° 19
ÉTÉ 2019

Talents

LA REVUE DE GRAND CHÂTELLERAULT



Angles-sur-l'Anglin | Antran | Archigny | Availles-en-Châtellerault | Bellefonds
Bonneuil-Matours | Buxeuil | Cenon-sur-Vienne | Cernay | Châtellerault | Chenevelles
Colombiers | Coussay-les-Bois | Dangé-Saint-Romain | Doussay | Ingrandes-sur-Vienne
Leigné-les-Bois | Leigné-sur-Usseau | Lencloître | Lésigny-sur-Creuse | Leugny | Mairé
Mondion | Monthoiron | Naintré | Orches | Les Ormes | Ouzilly | Oyré | Pleumartin
Port-de-Piles | La Roche-Posay | Saint-Christophe | Saint-Genest-d'Ambière
Saint-Gervais-les-Trois-Clochers | Saint-Rémy-sur-Creuse | Savigny-sous-Faye
Scorbé-Clairvaux | Senillé Saint-Sauveur | Sérigny | Sossay | Thuré | Usseau
Vaux-sur-Vienne | Vellèches | Vicq-sur-Gartempe | Vouneuil-sur-Vienne

GRAND
CHÂTELLERAULT
COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION

Grand Châtellerault
grandchatellerault
@CAChatellerault

grand-chatellerault.fr

Instagram

GRAND CHÂTELLERAULT
Les plus belles images de Grand Châtellerault
#grandchatellerault
grand-chatellerault.fr

253 Publications **825** Abonnés **31** Abonnements


@pinokio57


@vicaparis

Objectif 1000 abonnés à la rentrée !


@grandchatellerault



@melissa_ultradelta


@niniyou_travel


@patbayard


@larocheposay_tourisme


@etod79

ÉDITO



Le 5 mai, Jean-Pierre Abelin a participé à un point d'étape important sur la reprise par Liberty House avec Alain Rousset, président de la Région Nouvelle-Aquitaine

MAIS OUI, MAIS OUI, **L'ÉCOLE EST FINIE !**

À l'aube de l'été, il est temps de dresser le bilan !

Le Projet de territoire qui concilie attractivité, cohésion et organisation a été adopté. Véritable fil directeur de l'action publique, il décline des priorités à moyen terme pour Grand Châtellerault.

Le Plan climat air énergie, qui affirme notre forte ambition environnementale, définit les objectifs réalistes et atteignables et assoit notre exemplarité.

L'action économique a été récompensée par le dispositif d'État **Territoires d'industrie** qui a nommé notre territoire pilote, pour négocier le virage technologique, le développement, la diversification des activités et surtout la pérennité des entreprises. Saluons la reprise des Fonderies.

N'oublions pas le programme **Action cœur de ville** qui accompagne la ville centre et les centre-bourgs pour leur revitalisation.

Toutes ces actions, votées à la quasi-unanimité nous permettent d'améliorer et renforcer les services au public et le lien entre l'agglomération et les communes. Les points numériques dans les médiathèques illustrent cette volonté.

Après cette année riche de projets, pensons aux loisirs. Rejoignez-nous pour partager les animations, découvrir les curiosités patrimoniales, touristiques, culturelles et sportives de notre beau territoire.

Bel été à tous !

Jean Pierre Abelin

Président de Grand Châtellerault

FONDERIES DU POITOU **UNE EXCELLENTE NOUVELLE POUR L'EMPLOI**

Vendredi 26 avril 2019. Les tribunaux de commerce de Lyon et de Poitiers autorisaient la reprise des Fonderies du Poitou, d'Ingrandes-sur-Vienne, par le groupe anglo-indien Liberty House. Le terme heureux d'un épisode économique mouvementé, dans lequel l'Agglo a pesé de tout son poids. Retour sur cet événement majeur, avec Jean-Pierre Abelin, président de Grand-Châtellerault.

"Notre détermination a finalement porté ses fruits. C'est un vrai soulagement, notamment pour les employés des Fonderies et leurs familles, mais également pour tous les sous-traitants locaux de l'entreprise. Cette reprise est une excellente nouvelle pour l'emploi. Il y aura très peu de licenciements secs. Mais ça n'était pas gagné d'avance, loin de là. La catastrophe n'a été évitée que de justesse.*

Nous avons été les premiers à alerter les pouvoirs publics sur la situation préoccupante des Fonderies. Une motion avait été votée très tôt par le Conseil communautaire en juin 2018.

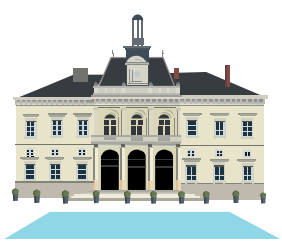
La fin programmée du diesel, annoncée par le Ministre de l'économie, a précipité les choses. Renault, principal client des Fonderies (fonte et alu) était en effet très impacté par cette décision. Dans la balance, plus de 700 emplois et autant chez les sous-traitants. Notre action a été la plus rassembleuse possible, notamment auprès des responsables politiques à tous les niveaux. La secrétaire d'État à l'économie, Agnès Pannier-Runacher, s'est montrée très impliquée dans la gestion de ce dossier. Les syndicats des salariés des Fonderies ont également eu un comportement remarquable. La conjonction des efforts des uns et des autres, aux côtés de l'État et de la Région, a fini par payer. Nous devons à présent accompagner la diversification des activités des Fonderies. Un vrai challenge qui s'inscrit dans notre stratégie économique globale, récemment confortée par la reconnaissance de Grand Châtellerault comme Territoire d'industrie. Avec l'aide de nos partenaires locaux, nous accompagnerons le reclassement des personnels des Fonderies impactés, en activant tous les leviers présents sur le territoire."

** 623 emplois sont conservés sur 732*



Actualités page 4
Événement page 5
Les rendez-vous de l'été pages 6 - 9
Patrimoine page 10
Dossier pages 11 - 15
Culture page 16
Loisirs page 17
Économie pages 18 - 19
Transition énergétique pages 20 - 21
Sport page 22
Jeunesse page 23

L'EAU POTABLE LOCALE UN GRAND CRU D'ORIGINE CONTRÔLÉE



GRAND CHÂTELLERAULT
78 boulevard Blossac - CS 90618
86106 CHÂTELLERAULT Cedex
05 49 20 30 00

La revue de la Communauté d'Agglomération de Grand Châtellerault
Hôtel de Communauté - CS 90618
78 boulevard Blossac - 86106 Châtellerault cedex
Directeur de la publication : Jean-Pierre Abelin
Réalisation : Stéphanie Prédot
Rédaction en chef : Marie-Julie Meyssan / Stéphanie Prédot

Rédaction : Héléne Bannier, Florie Doublet, Marie-Julie Meyssan, Hélène de Montaignac, Marine Nauleau, Patrick Sitaud
Photos : Nicolas Mahu, IStock Photos, © Grand Châtellerault
Conception - Graphisme : Florian Houdmon
Infographie : Laurence Bastard
Impression : Imprimerie Megatop - Naintré

CONTACTEZ-NOUS : revue.talents@grand-chatellerault.fr

SILENCE ÇA FOUILLE !

Des fouilles archéologiques programmées font resurgir le passé des entrailles de la terre… ou du fond de la rivière. Tour d'horizon des chantiers.

NAINTRÉ : UN PORT QUI NE RESTERA PAS À QUAI

À proximité du Vieux Poitiers, vaste agglomération Antique, archéologues et plongeurs vont (re)prendre leurs quartiers d'été. Le secteur dissimule des vestiges d'un port. Exploré depuis plusieurs années, il n'a pas fini de livrer ses secrets. Ces fouilles, mi-aquatiques, mi-terrestres, visent à lever le voile sur l'activité commerciale de ce bord de Clain. Là même où de longs madriers de bois fichés sous la berge forment des caissons remplis de pierres qui dessinent la structure d'un quai.

SCORBÉ-CLAIRVAUX : CIMETIÈRE DE CHIENS DE CHASSE

Céramiques, métal, verre, corne sculptée, un fossé taillé dans le rocher pour servir de carrière puis enseveli sous 5 000 m³ de remblais, 20 squelettes de chiens d'une meute d'élite inhumés à l'intérieur même d'un logis du 12e siècle. Voici en substance les découvertes réalisées sur le site castral du Haut-Clairvaux qui fait l'objet de fouilles depuis 6 ans. De mémoire d'archéologues, les découvertes "*sont purement exceptionnelles*". Nicolas Prouteau, maître de conférence à l'université de Poitiers et responsable de la fouille programmée, livre des éléments de réponse : "*Nous mettons au jour de saisissants témoignages de la vie quotidienne dans ce château de frontière, construit par Richard Cœur de Lion et occupé du 11e au 16e siècle. Cela touche à l'histoire, à la façon dont les occupants ont vécu à l'intérieur, aux phases d'occupation, à la culture matérielle.*" Les fouilles s'insèrent dans un projet de recherche porté par le Service régional de l'archéologie et le Centre National de la Recherche Scientifique. "*L'an prochain, nous faisons une pause pour publier nos résultats. Après nous poursuivons jusqu'en 2021. Le processus est assez long car d'énormes remblais protègent les vestiges.*" Cet été, le chantier mobilise environ 25 personnes.



Au Haut-Clairvaux, les archéologues vont de surprise en surprise

VELLÈCHES : LEVER LES MYSTÈRES AUTOUR DE LA TOUR MAÎTRESSE

Le château médiéval de Marmande compte une enceinte, des tours, des souterrains et de multiples inconnues. Pour les lever, pour envisager sereinement des restaurations sur l'enceinte en péril, des archéologues ont exploré cet hiver les fondations de la forteresse. Après l'intervention d'une équipe d'une dizaine de spécialistes, Direction Régionale des Affaires Culturelles et Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiavale poursuivent les analyses. Des prélèvements de poutres sont actuellement passés au crible de la dendrochronologie et du carbone 14 pour affiner la datation des constructions. Un rapport complet devrait être livré en fin d'année.

VISITES

Les fouilles subaquatiques de Naintré se visitent le 30 juillet et le 6 août. Rendez-vous à 9h30 au site du Vieux-Poitiers. Tarif : 6 €. Sur réservation au 05 49 21 05 47.

Celles de Scorbé-Clairvaux se découvrent toutes les heures le 10 juillet de 9h à 12h et de 14h à 16h. Sur inscription au 05 49 93 81 60.

DOUZE BONS POINTS NUMÉRIQUES

Vous simplifier la vie. C'est la philosophie du réseau des médiathèques de Grand Châtellerault qui a déployé 12 points numériques sur le territoire.

Choix pour les uns, contrainte pour les autres, l'accès aux procédures en ligne n'est pas égal. Parce que le ministère de l'Intérieur dématérialise l'ensemble des démarches, que tout le monde n'a pas d'ordinateur ou ne maîtrise pas les rouages du web, les points numériques de Grand Châtellerault sont des espaces identifiés dans les médiathèques du réseau. Ils sont équipés d'un ordinateur connecté à internet, d'une imprimante* et offrent gratuitement la possibilité d'effectuer ses démarches en lignes. 34 bibliothécaires ont été formés afin d'accompagner au mieux les usagers dans leurs démarches.



**0,10 € l'impression*

12 POINTS NUMÉRIQUES EN MÉDIATHÈQUES :
Archigny, Availles-en-Châtellerault, Bonneuil-Matours, Cenon-sur-Vienne, Châtellerault (Châtellerault-Centre, Rouault et le Lac), Dangé-Saint-Romain, Lencloître, Naintré, Thuré, Vouneuil-sur-Vienne.

ENVIRONNEMENT



CHERCHEZ LA PETITE BÊTE

Et si vous découvriez la nature autrement ?
Le Centre permanent d'initiatives pour l'environnement Seuil du Poitou organise différentes animations à destination des enfants… et des plus grands ! Descente en canoë de Bonneuil-Matours au Moulin de Chitré pour s'émerveiller des richesses naturelles de la Vienne, recherche des "petites bêtes" qui peuplent la végétation, création d'œuvres à partir d'éléments naturels… Impossible de s'ennuyer !

Renseignements au 05 49 85 11 66

ÉCONOMIE

LE CRÉMATORIUM DU CHÂTELLERAUDAIS OUVERT À ANTRAN

Implanté dans la zone d'activité économique Réné Monory, à Antran, le crématorium du Châtelleraudais a été inauguré le 24 mai. Cet équipement répond à une réelle demande de la population de Grand Châtellerault. "*Les délais d'attente devenaient très longs pour les familles qui souhaitent faire incinérer un défunt à Tours ou Poitiers*", affirme Anne Blanchard, directrice.

Le crématorium, qui s'étend sur près de 400 m², dispose d'une salle de cérémonie équipée d'écrans et d'un dispositif sonore. Elle peut accueillir plus de 100 personnes. "*Les familles qui le souhaitent peuvent diffuser de la musique, des photos ou extraits vidéos,* " détaille Anne Blanchard. "*Nous nous adaptons aux besoins et souhaits des proches.* " Une salle de convivialité, avec local traiteur, permet également à l'entourage de se retrouver pour un moment d'intimité.



Le nouveau crématorium a été inauguré en mai

1819 LA MANU 2019 GRAND CHÂTELLERAULT

TOUS À LA MANU POUR SES 200 ANS





À l'occasion du bicentenaire de la Manufacture d'armes, La Manu 2019 déroule un programme de festivités qui met l'ensemble du site à l'honneur

Le 14 juillet 1819, par ordonnance du roi Louis XVIII, une manufacture est créée à Châtellerault afin d'y produire des armes. Elle deviendra l'une des plus importantes manufactures d'armes en Europe. 200 ans après son installation, Grand Châtellerault et de nombreux partenaires rendent un hommage festif à la Manu, aujourd'hui reconvertie et toujours organe vivant du territoire.

UN DES TEMPS FORT DU PROGRAMME : 24 HEURES À LA MANU

Les 14 et 15 septembre, 24 heures à la Manu sera le point d'orgue des festivités, avec la participation de nombreuses associations locales. Samedi 14 à 20h, le public assistera à la traversée du pont et à l'entrée des ouvriers à vélo dans la manufacture. Un spectacle suivra, 7'54 (c'était le temps nécessaire à l'usinage d'une certaine pièce à la Manu), avec une vingtaine de tableaux célébrant l'histoire du site d'hier à aujourd'hui, par l'École nationale de cirque et le Conservatoire Clément Janequin.

La fête continuera le dimanche 15 de 10h à 18h, avec des spectacles de musique, danse, théâtre sur les périodes qui ont marqué le site, des expositions (travail des femmes, visages d'hier et d'aujourd'hui...), des conférences (sur le rebond industriel initié par la Manu à l'échelle du territoire, l'importance de la présence de l'eau…). "*Chaque spectacle ou intervention sera présenté 4 fois dans la journée, de façon à ce que le maximum de personnes puisse en profiter*", promet Marie-Christine Brissonnet, directrice du service Culture de Grand Châtellerault. Le musée dévoilera un nouvel espace de 350 m² consacré à l'histoire de la Manu, accueillant notamment d'anciennes machines-outils restaurées par l'association Manu-Châtel. Des visites permettront de découvrir le barrage EDF et les archives de l'armement*. La bibliothèque et la ludothèque accueilleront les familles autour d'un espace-jeux. Enfin à 18h, la sonnerie de l'usine marquera la fin de ces 24 heures d'exception avec la « débauche » des Manuchards à vélo.

**pièce d'identité demandée à l'entrée*

UN ÉTÉ EN FÊTE

Toujours sur le site, d'autres rendez-vous à ne pas manquer : un nouveau parcours de découverte de la Manu, à la fois ludique et artistique, sera inaugurée le 1er juillet, Manu Glisse le 31 août, la Fête du sport le 1er septembre et "Silence!" un grand spectacle nocturne, par les célèbres musiciens et artificiers Les Commandos Percu, le 21 septembre à l'occasion des Journées du patrimoine.



GRATUIT



programme complet sur
lamanu2019.grand-chatellerault.fr

CONCERTS
POUR OREILLES VAGABONDES

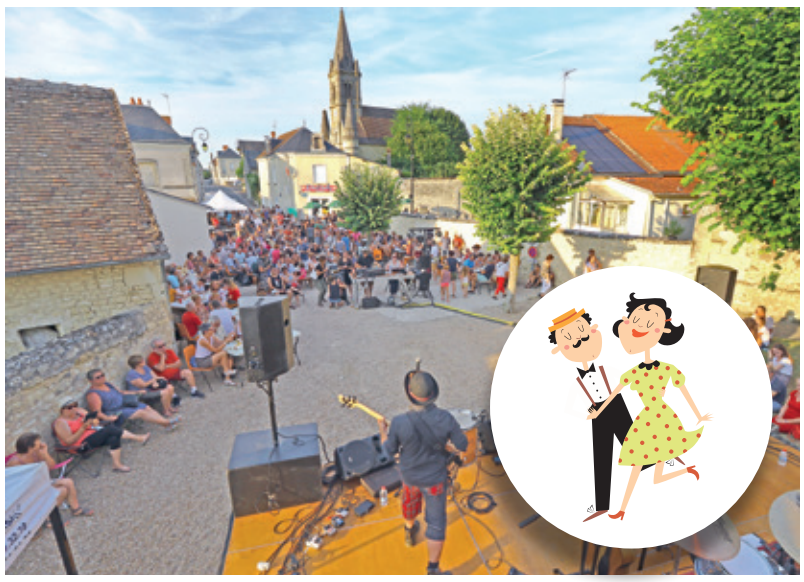
Le feu d'artifice musical des Heures Vagabondes orchestré par le Département de la Vienne va rythmer l'été, du 5 juillet au 9 août avec 13 concerts gratuits. **Alice on the Roof ouvre le bal samedi 6 juillet à Lencloître.** La chanteuse fait partie de la jeune génération belge qui monte, à l'exemple d'une Angèle ou d'un Stromae. Avec ses sons électro-pop, ses mélodies comme des bulles d'air, Alice est une chanteuse-magicienne. **Jeudi 20 juillet à Dangé-Saint-Romain, The Inspector Cluzo électrisera la scène.** Éleveurs d'oies le jour et rockeurs la nuit, le duo est un groupe encensé à l'étranger. De l'énergie, du rock, du funk, du métal et une bonne dose de terroir. À consommer sans modération !



Programme complet :
lesheuresvagabondes.fr

BISTROTS **GUINGUETTES**
Concerts gratuits à savourer

Les jeudis de l'été dans les communes de Grand Châtellerault, rendez-vous aux Bistrots Guinguettes ! "*Nous proposons un concert gratuit accompagné, pour ceux qui le souhaitent, d'une assiette gourmande élaborée à partir de produits locaux*" explique t'on au service Tourisme. En juillet, direction Colombiers pour le concert de Kofee Miam Miam, puis Lésigny avec Dos Gringos. Cap sur Sérigny avec Galeon Tango et Mairé avec The Sugar Hearts. En août, Cactus Riders montera sur scène à Saint-Genest-d'Ambière, Duarig's fera danser le public à Vicq-sur-Gartempe et Julot torride entonnera ses chansons décalées à Naintré. Les Bistrots Guinguettes, qui offrent l'occasion de voyager en musique sur Grand Châtellerault, se clôtureront avec Las Gabachas de la Cumbia à Vouneuil-sur-Vienne.



Tous les jeudis du 4 juillet au 29 août à 20h
Concerts gratuits, repas sur réservation au 05 49 21 05 47
ou accueil@ot-chatellerault.fr
Tout le programme sur tourisme-chatellerault.fr

ÉCOLE NATIONALE DE CIRQUE

"CHÂTELLERAULT NOURRIT **LES SCÈNES EUROPÉENNES DE DEMAIN**"

Du 6 au 10 juillet les élèves de terminale de l'École Nationale de Cirque de Châtellerault présentent leur spectacle de fin d'études, avant de s'envoler vers de nouveaux horizons circassiens.

La renommée de l'École Nationale de Cirque de Châtellerault n'est plus à faire. Depuis 24 ans, elle attire des jeunes des quatre coins de l'Hexagone et de pays francophones venus suivre l'option Arts du cirque au baccalauréat. Ils sont tous les ans plus de 50 lycéens, de la seconde à la terminale, sélectionnés sur dossier, à suivre un entraînement intensif et complet encadré par des professionnels, dans un lieu dédié à la Manu. "*Ils bénéficient aussi de cours de danse contemporaine, de jeu d'acteur,* précise Cécile Biasotto, chargée de communication*. On leur donne des clés pour nourrir une interprétation, un propos. C'est très différent du cirque traditionnel basé principalement sur la prouesse.*" Cette offre de formation unique permet ensuite aux élèves d'intégrer des écoles supérieures de cirque en France et dans le monde. "*Châtellerault nourrit les scènes européennes de demain*". Fil de fer, équilibre, corde lisse, tissu aérien, vélo acrobatique, cerceau aérien, roue Cyr, acrobatie-danse, trapèze-danse… chaque élève choisit une spécialité pratiquée en première et en terminale, et présente un numéro pour le bac. Le spectacle de fin d'études est une composition réalisée à partir de l'ensemble de ces numéros, en phase avec les univers artistiques des élèves. Alexandre Blondel, artiste circassien et danseur, fondateur de la compagnie Carna, assure la mise en scène.

En pratique
Samedi 6 juillet à 21h, dimanche 7 juillet à 17h, lundi 8 juillet à 19h
mardi 9 juillet à 21h et mercredi 10 juillet à 19h, au chapiteau de l'Îlot de Laâge, 34 rue Louis Braille à Châtellerault
5 € à partir de 12 ans - 1 € de 2 à 12 ans
Gratuit pour les moins de 2 ans
Sur réservation : ecoledecirque.org



ÉTÉ FAIT **SON SHOW**

AUX ORMES MOZARTIENS
AU PLAISIR DES MÉLOMANES



Aux Ormes Mozartiens fait son festival du 5 au 7 juillet. La musique de chambre a élu domicile à La Poste aux chevaux du château des Ormes. Ici, cette musique abolit la distance cérémoniale entre scène et public, désacralise l'image de la musique classique, loin de l'élitisme qu'elle peut parfois véhiculer. Parmi les artistes en vue sur scène, citons le pianiste châtelleraudais Jean-Claude Pennetier et Claire Désert, le flûtiste Jean Ferrandis et le clarinettiste Philippe Berrod. Michel Michalakakos et son Ensemble, dont Bernard Cazauran, contrebassiste et figure emblématique de l'événement, sont à l'affiche de cette 12e édition.

22 € le concert - gratuit pour les moins de 15 ans
Concert gratuit le 6 juillet à 17h15 à la Bergerie des Ormes : Ensemble Michalakakos et deux invités surprise.
Programme complet sur : laposteauxchevaux.com



Jérôme Pernoo, violoncelliste et créateur du festival

FESTIVAL **HAYDN**
RENOUER LES LIENS ENTRE LE PUBLIC ET LES COMPOSITEURS

La 15e édition du festival de musique de chambre Les Vacances de Monsieur Haydn se tiendra du 19 au 22 septembre à la Roche-Posay. Portrait de Jérôme Pernoo, violoncelliste de renom et directeur artistique du festival.

Fils d'un chef d'orchestre et d'une mère violoniste, la musique est entrée dans la vie de Jérôme Pernoo comme une évidence. Après cinq ans d'études du violoncelle au Conservatoire de Paris, il remporte au milieu des années 1990 différents concours internationaux qui lancent véritablement sa carrière. S'ensuivent de nombreux concerts avec la plupart des grands orchestres symphoniques français, mais aussi étrangers, à Berlin, Vienne, Stockholm, Zurich… "*Parallèlement, j'ai très vite ressenti la nécessité d'une réflexion sur la place du musicien dans la cité, sur ce qu'il peut transmettre, quitte à faire voltiger les formes traditionnelles des concerts, casser le cérémonial souvent très surfait. Avec toujours cette idée que la musique est le langage de l'émotion*" confie Jérôme Pernoo. Le Châtelleraudais est pour lui "*une région d'adoption*", et pendant 13 ans il a proposé des stages de violoncelle tous les mois au Moulin du Bien Nourri à Châtellerault, connu pour son foisonnement artistique. "*Ce fut pour moi un véritable laboratoire pour expérimenter une autre manière de transmettre la musique.*"
Il devient par la suite professeur au Royal College de Londres, puis au Conservatoire de Paris. Quand il crée en 2005 Les Vacances de Monsieur Haydn, c'est avec l'envie de réunir autour de lui les musiciens rencontrés dans le monde entier au fil des concerts, mais aussi "*de renouer le lien entre le public et les compositeurs. C'est le fondement de ce festival. On invite les meilleurs musiciens, on construit une programmation hyper exigeante, avec du Haydn évidemment, les romantiques, et les nouvelles œuvres des compositeurs d'aujourd'hui. Mais en s'attachant à la convivialité, pour favoriser la compréhension des œuvres.*" C'est dans ce sens qu'a été créé "*le village de Monsieur Haydn*", cœur du festival où tout le monde se rencontre, public, musiciens du in et du off, professionnels et amateurs, "*pour des moments joyeux de rencontre et de partage*".

lesvacancesdemonsieurhaydn.com



FESTIVAL CELTIQUE ET FÊTE DE LA BOUGIE
10 ANS AU COMPTEUR

L'événement créé à Cenon-sur-Vienne par Jean-Marc Albert, fête son anniversaire le 6 juillet. Le Festival Celtique débutera à 20h avec le Bagad du 9e BIMA (Brigade de l'infanterie de Marine). Cette formation militaire, habituée des scènes internationales, déambulera à partir du centre-bourg jusqu'au Parc de Forclan. On retrouvera leurs 23 musiciens sur scène, à 22h, après le Groupe Quiproquo. Déjà venu l'an passé, 00Celte jouera ensuite les prolongations jusqu'à minuit. Pour clôturer la soirée, les trois groupes se rejoindront sur scène. La Fête de la bougie débutera pour sa part à partir de 21h avec l'allumage des 15 000 photophores représentant une vingtaine de figures géométriques.

SAMEDI 6 JUILLET À PARTIR DE 20h
Parc de Forclan - Entrée gratuite - Restauration sur place
06 83 26 61 16 - contact@cenonsurvienne.fr

UN PROGRAMME **GRAND** ANGLES

Angles-sur-l'Anglin ne se contente pas d'être photogénique. Le village se pare d'une irrésistible programmation d'été. Florilège.







Angles-sur-l'Anglin attire d'emblée par ses falaises et ses rochers abrupts, dominant la rivière en serpentin. Connu pour son charme médiéval, le village est en lui-même objet de visite et sujet de promenade. Une riche programmation y court tout au long de l'été, rendant le lieu décidément incontournable.

Dimanche 7 juillet, le Concours de peintres invite chacun à prendre le pinceau, juste pour le plaisir... et pourquoi pas, pour remporter le prix ! "*Même les enfants peuvent participer. Il suffit de venir se faire connaître dès le matin à la mairie, avant d'aller choisir un sujet à peindre dans le village*", explique Dominique Bastard, du Comité des fêtes.

AMBIANCE VINTAGE ET FÊTE DES LUMIÈRES

Les 13 et 14 juillet, les 43e Journées artisanales rassemblent une centaine d'exposants de l'artisanat d'art et du goût, dans une joyeuse ambiance de fête vintage, avec présentation de véhicules anciens et concours de vélos décorés, enfourchés par des cyclistes en costumes Belle Époque.

La nuit du 20 juillet, les Lumières médiévales éclairent magnifiquement les rues et animent le village d'une "diablerie d'intrigue" que le public est invité à résoudre. Autour du campement à la forteresse, on maniera l'épée et banquètera sous les étoiles.

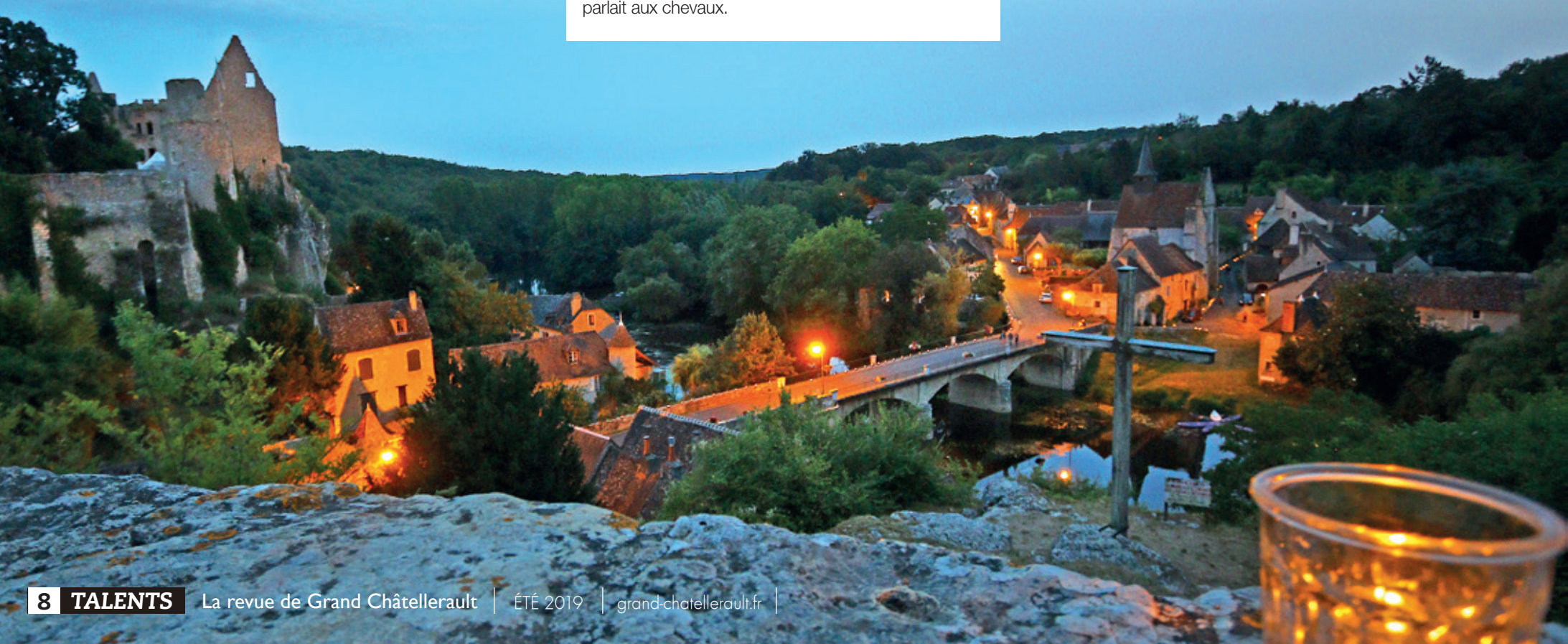
SPECTACLES AU ROC-AUX-SORCIERS

Ouvert à la visite au pied des falaises de Dousse, le Roc-aux-Sorciers impose le détour, avec son extraordinaire bestiaire sculpté par nos ancêtres les Magdaléniens, il y a près de 12000 ans. On y retournera pour *La femme bison*, un spectacle le 27 juillet. Autour du feu, dans le cadre insolite de l'abri sous-roche et au rythme des flûtes et des percussions, le public se fait conter la légende de cette ancêtre respectée par le clan et qui parlait aux chevaux.

Le très apprécié **spectacle pyromélodique** - un feu d'artifice en musique dont c'est la 83e édition - embrasera les ruines du château et la vallée de l'Anglin, **le 4 août**. Ce même jour, on profitera de la fête foraine et du grand bal gratuit dans la soirée.

Enfin au **Festival du livre qui se tiendra du 15 au 18 août**, on viendra de toute la France pour y acquérir des ouvrages à 1€ comme de précieux livres rares. Et oui, on ne compte pas parmi les plus beaux villages de France, sans donner aux touristes et aux curieux l'envie de vérifier.

Programme complet de l'été
anglessurlanglin.com



CHATEL'BLUES

DIX CONCERTS EN "DUPLEIX"



L'ambiance, la musique et la convivialité seront de sortie place Dupleix, à l'occasion de l'édition 2019 du festival Châtel'Blues. Une programmation en cinq dates, servie par dix groupes, qui vont enflammer la nuit châtelleraudaise. Des soirées en deux parties (19h30 et 21h), sans oublier la restauration et la buvette sur place, pour se payer une bonne tranche de blues.

29 juin | Duo Layla Blues / Franck Choron
6 juillet | Flip Flap and Flop / British taxi
20 juillet | Black cat Bones / Ground Zéro
27 juillet | Bluesong / Vicious steel
31 août | Cotton Spider / Angie Palmer

Gratuit - Place Dupleix - Châtellerault
Association Chatel'Blues - 06 87 20 24 44
chatelblues@gmail.fr

CROQUEZ L'ÉTÉ !



Retrouvez le programme de l'été
grand-chatellerault.fr

Croquez l'été est distribué dans votre boîte aux lettres. Il est disponible dans les mairies, les équipements de Grand Châtellerault et dans les offices de tourisme.



QUAND L'AMOUR RÈGLE SES "CONTES"

L'Amour - heureux ou pas - est le fil rouge des Mardis au Verger. Tendre, câlin, coquin, déçu, romanesque ou sauvage, l'Amour qui fait tourner le monde posera ses bagages du 13 juillet au 20 août sous les frondaisons du parc du Verger à Châtellerault.

L'association Caus'ette qui orchestre le festival invite le public à s'épancher sur les mille nuances amoureuses. *L'histoire de Juliette et de son Roméo* relit de manière atypique l'œuvre phare de Shakespeare. Une performance en mots ponctuée de mélodies permettra d'entendre l'âme des mots avec Yannick Jaulin et son spectacle *Ma langue maternelle va mourir et j'ai du mal à vous parler d'amour*. Une petite soirée gentiment coquine, en compagnie de Catherine Caillaud, mélangera pour sa part malice et subtilité avec *L'amour on n'est pas des gourdes*. Le loup Don Juan sortira-t-il les dents devant la demoiselle-enfant de la version pour adultes du conte le Petit Chaperon Rouge, *Bocca al lupo ?* Venez et vous saurez...

Et comme il n'y a pas d'âge pour parler d'Amour, Christel Delpeyroux s'adressera aux P'tits loups avec *Les petits malins de la brousse* et *Attention danger.* Le festival s'achèvera en musique avec groupe québécois les Tireux d'Roches.

Les mardis au Verger, du 23 juillet au 20 août au parc du Verger à Châtellerault

Horaires et tarifs sur contescausette.fr

FANTÔMES & COUPS DE THÉÂTRE

Et si le Théâtre Blossac, bijou du patrimoine, était hanté ? Cet été, quatre visites-spectacles, fantasques et insolites embarquent le public dans un voyage dans le temps. Attention, des revenants sont susceptibles de surgir des coulisses, d'une coursive ou d'un balcon… *Les fantômes du théâtre*, création du duo formé par Didier Nourrisson et Evelyne Moser, plonge le public en juillet 1899, au moment où le Théâtre Blossac va être inauguré alors même que rien n'est prêt. Ce périple fait ressurgir quelques personnages qui ont émaillé l'histoire du lieu, tout en livrant des clés de compréhension de cette machine à rêve qu'est le Théâtre Blossac.

Les fantômes du théâtre, les vendredis 12 et 19 juillet, 2 et 23 août à 18h30 au Théâtre Blossac, 80 boulevard Blossac à Châtellerault.

2,50 € à 5 €, gratuit pour les moins de 25 ans. Places limitées.
Sur réservation à l'Office de tourisme - 05 49 21 05 47



LA MANU
EXPLIQUÉE AUX PROMENEURS

Des panneaux explicatifs et ludiques composent un nouveau parcours de découverte de la Manu. À découvrir sur le site !

La "Manu". Quand on désigne un lieu par son diminutif, c'est qu'il est entré dans le quotidien, qu'on a une histoire en commun. Le nouveau parcours d'interprétation veut témoigner de cette histoire "*qui court et qui unit dans son lit*" comme dit la célèbre chanson, la Manufacture et les habitants de Grand Châtellerault.

Le visiteur découvrira 35 éléments de qualité, en acier thermolaqué et peint. Textes courts, photos d'archives, dessins composent une information synthétique et claire. Ludique également, avec différents éléments à manipuler et un jeu de questions/réponses pour les enfants. Une part importante est donnée à l'humain, à travers les témoignages des ouvrières et des ouvriers. Surgit alors une époque où s'enchevêtraient plus étroitement le travail et la détente, entre bals et parties de pêche dans la Vienne.

Au fil de la promenade, on croise la silhouette d'un Manuchard à vélo, avec le doigt sur la visière de la casquette, qui semble lancer un "salut, à demain !" avant de rentrer à la maison pour souper. Plus loin, c'est un Manuchard à l'ouvrage à son poste d'usinage. Et à l'entrée du jardin qui porte son nom, voici le directeur dans son uniforme militaire. Le parcours est le fruit d'un partenariat entre Grand Châtellerault et plusieurs associations. Suivre le fil conducteur ou simplement "picorer" des informations au gré de la balade, chacun choisira.





L'ÉTÉ DE LÉONARD

Cette année, les 500 ans de la mort de Léonard de Vinci inspirent une visite à la tour-forteresse de Monthoiron. Un colloque d'experts a en effet attribué le mystérieux concept de l'édifice au génie de Léonard de Vinci. Un joyeux parcours d'énigmes attend toute la famille, avec pour mission de remporter le "*trésor de Léonard*". Nouveauté cette année, un parcours s'adresse aux plus petits, à la découverte du monde minuscule mais essentiel des insectes environnants.

vinci-monthoiron.com



MARMANDE
S'OUVRE À LA VISITE

Pour la première année, le château de Marmande à Vellèches propose visites guidées et ateliers, du 1er juillet au 15 septembre. Erigé au 11e siècle, le château fort domine la campagne environnante, stratégiquement situé sur un éperon rocheux à la frontière de la Touraine, du Poitou et de l'Anjou.

On découvrira un ensemble médiéval dont une tour de guet de 30 mètres, construite si l'on en croit la légende par la fée Mélusine. La visite s'accompagne de vidéos sur l'histoire du château et la campagne de restauration en cours.

ESCAPADE PATRIMONIALE

ETHNI'CITÉ
LA VIE SURPRENANTE DES TROGLODYTES

Une association de passionnés permet de découvrir Ethni'Cité, village troglodytique à Saint-Rémy-sur-Creuse. L'histoire de cet habitat débute au 12e siècle. Richard Cœur de Lion, alors héritier du roi d'Angleterre, fait ériger une tour de garde afin de surveiller les terres de son ennemi le roi de France, sur la rive opposée de la Creuse. La vie se développe peu à peu aux abords de la tour, des habitants creusant un véritable village-forteresse dans la falaise. Plus tard au 17e siècle, des familles de tisserands s'établissent ici pour cultiver, filer et tisser le chanvre. La visite permet de découvrir les vestiges de la forteresse, la façon dont s'organisait la défense lors des sièges. On s'imprègne aussi de la vie et de l'artisanat des tisserands. Enfin, un jardin odorant invite à flâner parmi les plantes médicinales ou destinées à la teinture.





L'EAU POTABLE LOCALE

UN GRAND CRU D'ORIGINE CONTRÔLÉE

ELLE EST ÉCOLOGIQUE, ÉCONOMIQUE, SAINE ET ÉQUILIBRÉE. LIVRÉE À VOTRE DOMICILE 24H/24. L'EAU DU ROBINET EST UNE DENRÉE SOUS SURVEILLANCE CONSTANTE.

Ouvrir son robinet et boire de l'eau de qualité ne coule pas de source. Derrière ce geste se cache un système de production, de contrôle et de distribution très sophistiqué. Tour d'horizon des actions menées en amont de votre robinet pour vous garantir une eau potable d'une qualité irréprochable.

DES ACTIONS À LA SOURCE

L'eau brute, en provenance de captages et de pompages, a des valeurs variables (calcium, magnésium, pH …). Cette ressource locale, don de Dame nature, n'est pas standardisée. Des actions préventives visent à parer les risques de pollution. À l'instar des espaces créés aux abords des captages avec des périmètres de protection immédiate, rapprochée et éloignée. Définies par arrêté préfectoral, ces zones sont soumises à des règles strictes.

UN CIRCUIT AU LONG COURS

L'eau brute prélevée est traitée afin de la débarrasser de toutes les impuretés et substances indésirables. Par exemple, à la station de production d'eau potable de Châtellerault, rue Jules Duvau, elle parcourt un périple de traitements physicochimiques. L'eau brute est filtrée, tamisée, décantée, traverse un lit de sable et des charbons actifs qui retiennent les microparticules polluantes. Elle est désinfectée au chlore gazeux de manière à détruire toute bactérie et à sécuriser son parcours dans les canalisations.

Nouveauté cette année sur la station de production d'eau potable de Châtellerault : un traitement aux ultraviolets. Cette technologie permet, lorsque le débit de la Vienne diminue et que la température augmente, de diminuer l'ozonation et de maintenir le taux de bromate résiduel au-dessous du seuil réglementaire.

SOUS CONTRÔLE

L'eau potable est soumise à une batterie d'analyses. Ces contrôles sont menés en permanence avec des appareils high-tech scrutant a minima 54 paramètres de contrôle. De plus, des centaines de prélèvements sont analysés par un laboratoire agréé et par l'Agence Régionale de Santé.



PROTÉGER L'EAU
LES BONS TUYAUX

Nous sommes tous acteurs du bon état de l'eau que nous rejetons. Quelques gestes simples pour ne pas déverser (trop) de polluants dans les réseaux.

- Utiliser la bonne dose de lessive sans phosphates. D'autant que le surdosage peut irriter la peau.
- Jardiner et nettoyer au naturel. Par exemple en optant pour du vinaigre blanc pour laver la salle de bain.
- Les toilettes ne sont pas une poubelle. Restes de médicaments et lingettes proscrits !
- Laver sa voiture à la station de lavage ou à la station service. Dans la rue, l'eau entraîne des particules polluantes dans la nature.
- Pour les tuyaux encombrés, mieux vaut utiliser une spirale métallique plutôt que de la soude caustique, très dangereuse et polluante.

Dossier

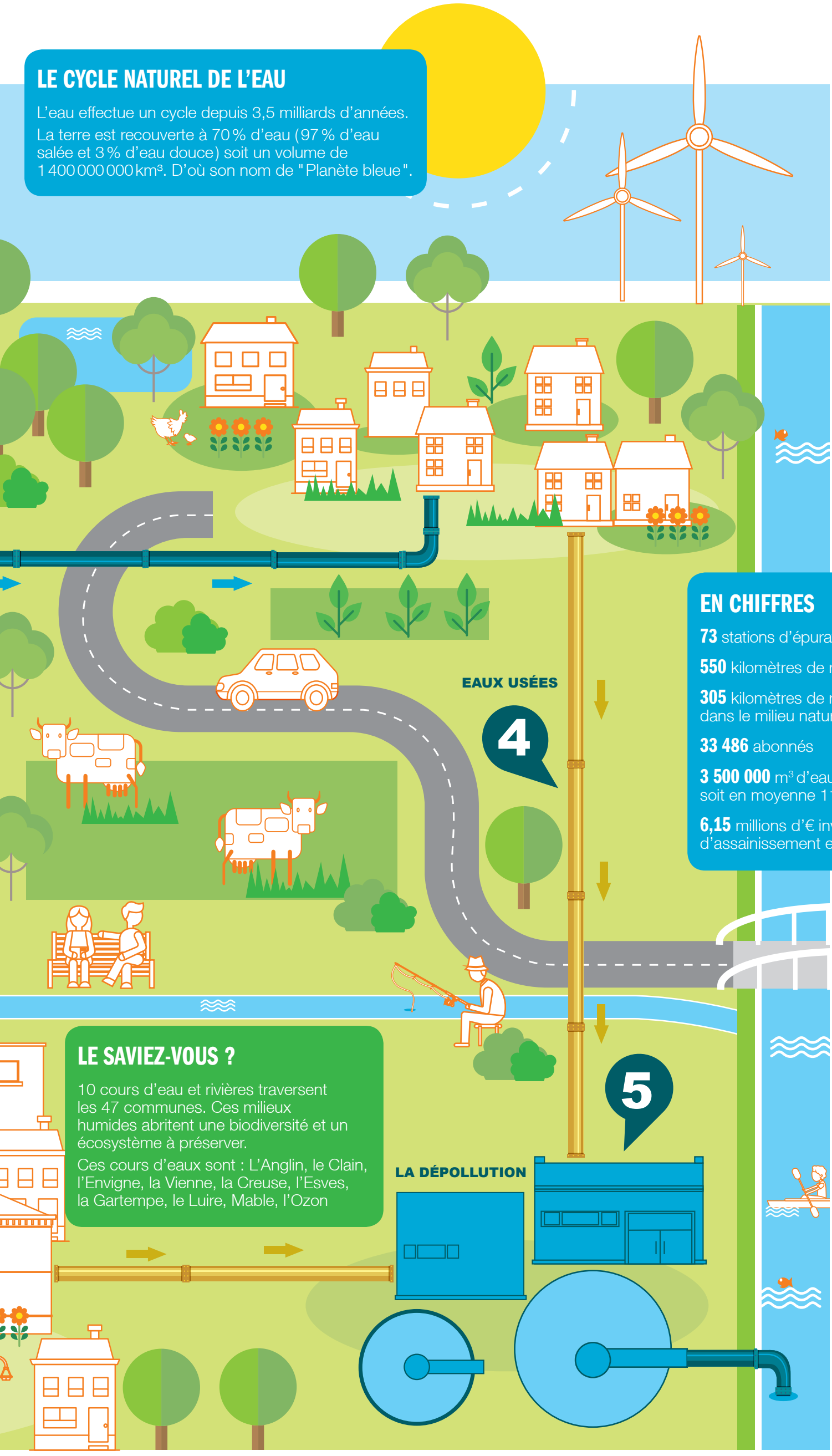
L'INCROYABLE VOYAGE DE L'EAU POTABLE

Cela semble clair comme de l'eau de roche, et pourtant... Avant d'arriver jusqu'à votre robinet, l'eau potable effectue un incroyable voyage. Un voyage dans l'espace et le temps. La restituer propre dans le milieu naturel est un autre challenge et représente également toute une chaîne d'opérations. Quel circuit ! Quelle organisation ! Savez-vous d'où vient l'eau que vous buvez ? Que devient-elle une fois salie ? Talents met en lumière le circuit de l'eau potable, ressource naturelle précieuse, qui fait l'objet de soins méticuleux.



LE CYCLE NATUREL DE L'EAU

L'eau effectue un cycle depuis 3,5 milliards d'années.
La terre est recouverte à 70 % d'eau (97 % d'eau salée et 3 % d'eau douce) soit un volume de 1 400 000 000 km³. D'où son nom de "Planète bleue".



1 - LE POMPAGE

L'eau est prélevée soit en surface dans les rivières, soit en profondeur dans les nappes phréatiques. Des périmètres de protection sont installés pour préserver la qualité de la ressource. Des capteurs analysent en continu la qualité de l'eau prélevée dans le milieu naturel.

À Châtellerault, avant d'être acheminée vers l'usine de traitement, l'eau pompée dans la Vienne est stockée dans des bassins de 30 000 m³. Précaution en cas de pollution de la rivière, les bassins assurent la fourniture en eau brute de l'usine pendant 3 à 4 jours, le temps que la pollution soit évacuée avec le courant ou que la rivière soit nettoyée. Cela ne s'est jamais produit.

EN CHIFFRES

73 stations d'épuration dont la dernière-née est située à Lencloître

550 kilomètres de réseaux pour le traitement

305 kilomètres de réseaux pour les eaux pluviales rejetées dans le milieu naturel

33 486 abonnés

3 500 000 m³ d'eau par an consommés par les 84 390 habitants soit en moyenne 110 litres / jour / habitant

6,15 millions d'€ investis en 2 ans pour l'entretien des réseaux d'assainissement et l'entretien des stations

LE SAVIEZ-VOUS ?

10 cours d'eau et rivières traversent les 47 communes. Ces milieux humides abritent une biodiversité et un écosystème à préserver.

Ces cours d'eaux sont : L'Anglin, le Clain, l'Envigne, la Vienne, la Creuse, l'Esves, la Gartempe, le Luire, Mable, l'Ozon

2 - LE TRAITEMENT

Une fois pompée, l'eau est acheminée dans des stations de traitement pour la rendre propre à la consommation. Les éléments indésirables sont éliminés par différents procédés comme la filtration.

3 - LA DISTRIBUTION

L'eau est stockée dans des réservoirs (châteaux d'eau ou réservoirs enterrés) avant d'être distribuée. Elle est acheminée par des canalisations enterrées.

4 - LA COLLECTE DES EAUX USÉES

Elles sont acheminées par des canalisations enterrées (réseau d'assainissement) vers les stations d'épuration.

5 - LA DÉPOLLUTION DANS LES STATIONS D'ÉPURATION

L'eau bénéficie de différents traitements avant d'être rejetée dans le milieu naturel.

DU NEUF
POUR LA STATION DE TRAITEMENT DE LENCLOÎTRE

Dans le cadre de ses opérations d'entretien et de réfection de son réseau (environ 3 millions d'€ par an), Grand Châtellerault s'est engagé dans la remise à neuf de la station d'épuration de Lencloître.

Située à Saint-Genest-d'Ambière, elle est l'une des 73 stations de traitement du territoire. "*Il s'agit de dimensionner l'équipement pour traiter les effluents du secteur pour l'équivalent d'environ 4 700 habitants, ce qui tient compte des potentiels d'urbanisation des communes collectées*" explique Michaël Biseau, responsable du service aménagement urbain à Grand Châtellerault.

Coût des travaux : 2 million d'€ avec la participation du Département de la Vienne et de l'Agence de l'eau. L'entreprise CPK production (Carambar) a également mis au pot et participe par ailleurs aux coûts d'exploitation de l'équipement évalués au regard de ses rejets industriels.

UN PROCÉDÉ NATUREL

Notons que la station de Lencloître fonctionne avec le procédé des boues activées, comme 60% des stations en France. "*Des bactéries dégradent la matière organique présente dans les eaux usées et elles seront elles-mêmes mangées par des micro-organismes. La boue produite, déshydratée, suit une filière de compostage ou d'épandage pour fertiliser les champs. La dégradation est dite naturelle. Les travaux ne vont pas modifier ce principe*" complète le technicien. Les travaux sont terminés depuis mai dernier. S'en suit une phase d'observation qui s'achèvera par une réception des ouvrages en juillet.



TRANSFERT DE COMPÉTENCES
À EAUX DE VIENNE - SIVEER

Depuis le début de cette année, Grand Châtellerault transfère peu à peu ses compétences "*eau et assainissement*" à Eaux de Vienne-Siveer qui gérait déjà depuis près de 15 ans l'exploitation sur l'ancien périmètre de l'agglomération. Le syndicat mixte exerce ainsi aujourd'hui l'exploitation de l'assainissement sur l'ensemble de Grand Châtellerault et aura sa maîtrise d'ouvrage en 2020 ainsi que celle de l'eau potable. En l'occurrence, le contrôle des installations d'assainissement non collectifs et l'obligation de mise aux normes faites aux usagers est désormais entre les mains d'Eaux de Vienne - Siveer.

PAS DE CHANGEMENTS À ATTENDRE

Les abonnés et usagers ont reçu, ou recevront dans les prochaines semaines, un courrier pour les en informer. "*Pour eux, pas de changement, nos liens en tant que service technique et de facturation ne changent pas. Nous sommes leurs interlocuteurs pour répondre à toutes leurs questions*" assure Laurence Soulier, responsable de l'agence Eaux de Vienne - Siveer de Châtellerault.

Notons que si le prix de l'eau est identique sur tout le territoire, c'est le tarif de l'assainissement qui diffère et parfois de façon importante. La mutualisation des coûts, et en l'occurrence la solidarité entre l'urbain et le rural, sont permis par ce transfert de compétences. Des plans d'investissement sont en cours d'élaboration. "*Chaque année des investissements sont nécessaires pour préserver et maintenir mais aussi améliorer et renouveler les équipements*" complète Laurence Soulier.





L'EAU DANS L'OBJECTIF

«*L'eau qui nous lie*«, fil bleu du concours du Pays d'Art et d'Histoire de Grand Châtellerault, a primé une trentaine de photos. Elles sont visibles jusqu'au 5 octobre dans la galerie de l'Hôtel Alaman à Châtellerault. Les photographes amateurs ont pu laisser libre cours à leur imagination autour des rivières et des cours d'eau. Ils ont sillonné le patrimoine lié à l'eau des 47 communes du territoire, capté les usages de l'eau, fait focus sur la ressource "*environnementale*" du photographe.
L'exposition comporte d'ailleurs une partie multimédia consacrée à la mission GEMAPI (Gestion de Millieux Aquatiques et de Prévention des Inondations) de Grand Châtellerault. Jusqu'au 21 juillet, profitez de votre visite pour élire le prix du public.

L'eau qui nous lie, galerie de l'Hôtel Alaman, accès libre les lundis, mercredis, jeudis, vendredis et samedis 10h à 12h30 et 14h à 18h.
Les mardis de 14h à 18h.



PLONGEZ dans L'ÉTÉ

**Et si on passait l'été à l'eau ?
Pour se la couler douce ou surfer sur des activités nautiques insolites, cap sur les cours d'eau, lacs et infrastructures aquatiques de Grand Châtellerault.
Ils offrent une myriade d'animations pour se rafraîchir, se faire plaisir.**



ALTERNER BRONZETTE ET TREMPETTE

Les plages de Bonneuil-Matours, du Lac à Châtellerault, de Lésigny-sur-Creuse ou du lac de Saint-Cyr sont surveillées en juillet-août.

Ces coins de nature en bord de rivière ou de plan d'eau offrent même l'occasion de s'adonner à d'autres activités : jeux pour enfants, mini-golf ou parties de pêche.

VIVRE DES SENSATIONS FORTES

Au Lac à Châtellerault, un toboggan géant de 11 mètres de haut pour 63 mètres de long prend ses quartiers d'été.

Au lac de Saint-Cyr, l'aquazone avec ses structures gonflables et sa catapulte s'adjoint cette année une nouveauté avec une aire de toboggans aquatiques. Un pentaglise de trois pistes et deux slides promettent des moments de frissons... rafraîchissants.

TENTER L'AQUAGYM

Une salle de sport dans l'eau avec vue sur la plage ? C'est un peu le concept des séances gratuites qui se déroulent du 9 juillet au 27 août, chaque mardi de 18h à 19h, au parc de Crémault, à Bonneuil-Matours.

PIQUER UNE TÊTE

Direction les centres aquatiques de Châtellerault, Lencloître, Naintré et Saint-Gervais-les-Trois-Clochers. Patauger, enchaîner les longueurs, dévaler un toboggan ou profiter des bulles d'un bain bouillonnant : il y en a pour tous les âges et tous les goûts.



À NOTER

Les coulisses d'une piscine, ça ressemble à quoi ?

À Châtellerault, les agents du centre aquatique vous expliquent tout au cours de visites insolites des installations techniques les 18 juillet et 22 août à 11h.

JOUEZ AU CAPITAINE (HADDOCK ?)

Chiche de piloter un bateau ?
À Cenon-sur-Vienne, vous pouvez louer un bateau électrique pour naviguer jusqu'au barrage de Châtellerault ou jusqu'au moulin de Chitré. Un jeu d'enfant.

Pour ceux qui préfèrent juste embarquer, le Jehan Matin, toue cabanée traditionnelle, propose tout un panel de balades au fil de l'eau.

PAGAYER NATURE

Par exemple, à Angles-sur-l'Anglin, Canoecolo fournit bateaux, matériel et fiche naturaliste pour un aller-retour nature à votre rythme. Il est même possible de bivouaquer sous la sphère étoilée. Libellules, plantes aquatiques, patrimoine lié à l'eau se découvrent au fil de la vallée des merveilles.

RÉVÉLATIONS sur le **NOUVEAU MUSÉE** par son SCÉNOGRAPHE

Jean-Marc Gaillard est en charge de la nouvelle scénographie du musée de Châtellerault. Il dévoile le nouveau visage qu'offrira le musée à la rentrée. Trois parcours différents, et un volet participatif inédit.

Votre parcours professionnel, en quelques mots ?

Brièvement, j'ai aujourd'hui 37 ans de métier de culture et quelques 150 expositions à mon actif, en France et à l'étranger. J'ai d'abord travaillé dans un écomusée, avant de monter mon cabinet de muséographie et scénographie.

Qu'est-ce qui va changer dans le musée ?

Il s'agit du redéploiement et de la réorganisation des collections. Le musée comprendra trois parcours distincts : Auto Moto Vélo pour lequel il n'y a pas de changement prévu, La Manu et le cabaret du Chat Noir. Le public ne reconnaîtra pas le musée qu'il connaissait en pénétrant à l'intérieur. Par ailleurs, une nouveauté est que le musée s'ouvre en devenant participatif.

Quels sont les atouts que présente le musée lors de sa transformation, ou au contraire les difficultés rencontrées ?

L'avantage est que ce bâtiment industriel a beaucoup de cachet et une identité forte. Il présente à l'intérieur une multitude de pylônes métalliques qui créent une très belle perspective. Mais c'est bien sûr également une contrainte à prendre en compte dans la création des parcours. Un autre atout est l'envie, l'énergie communicatives de l'équipe avec laquelle je travaille sur ce renouveau du musée.

Que montrera le parcours sur la Manu, à découvrir à partir du 15 septembre ?

Nous allons retranscrire sur 350 m² l'histoire de la Manu à travers toutes ses composantes : l'organisation et le fonctionnement de l'usine, les compagnons et les apprentis, le caractère militaire des règlements intérieurs, les dates marquantes, et la production tout en rappelant qu'il s'agit d'armes par nature. Nous mettrons en perspective le volet social, qui est un élément clé de la Manu, sous une forme que nous souhaitons participative. C'est-à-dire que tout un chacun pourra contribuer en proposant des éléments nouveaux à montrer. Pour permettre cela, nous prévoyons un mobilier qui peut être déplacé, réorganisé en fonction des thèmes à traiter.



Jean-Marc Gaillard

Et que montrera le parcours sur le cabaret du Chat Noir, à partir d'octobre ?

Il comprendra trois zones. La première plonge le visiteur dans l'esprit de Montmartre. La seconde présente les collections du théâtre d'ombres et les personnages emblématiques du cabaret, dont nous aborderons les différentes facettes sans prendre de gants. La troisième est une reconstitution du cabaret. La spécificité est qu'il sera doté d'une véritable scène professionnelle sur laquelle des écoles notamment pourront occasionnellement s'exprimer, pour du théâtre d'ombres, de la musique. C'est une démarche très intéressante qu'offrent peu de musées.

Qu'en est-il des couleurs, des matériaux ?

Pour la Manu, nous utiliserons le métal pour répondre au métal et du bois de chêne, pour rappeler celui de l'établi des serruriers. Pour le Chat Noir, il y aura du noir, du gris, du rouge, du jaune. Une bonne mise en scène doit s'intégrer à la collection avec logique. Si mon boulot est réussi, alors il ne doit pas transparaître.



HIPPODROME DE LA ROCHE-POSAY

UN HOMME DANS L'ESPACE... VERT

La Société des courses de La Roche-Posay offre au public un des plus beaux hippodromes d'été de la Région. Le fruit du travail de Laurent Moron, ouvrier d'entretien du site.

Depuis 6 ans le rituel est immuable. Le regard de Laurent Moron se pose avec attention sur le site de la Gâtinière. Tous les matins, il inspecte le domaine de 25 hectares, depuis l'entrée de l'hippodrome, qui surplombe légèrement les pistes de courses. "*C'est la première chose que je fais en embauchant,* explique t-il*, de là je vois ce que je vais avoir à faire dans la journée.*" Cet ancien chef d'exploitation agricole est dans son élément.
Passionné du monde hippique, il est salarié à la société des courses après y avoir été bénévole. Lorsque le poste d'ouvrier d'entretien s'est libéré, Laurent Moron a postulé sans hésiter. Depuis, il est à la manœuvre.









PLUS DE 4 KILOMÈTRES DE HAIE

"*Je dois entretenir les trois pistes de plat, de trot et d'obstacles. Ça représente 5 hectares de gazon qu'il faut tondre deux fois par semaine pendant la saison des courses, de mars à septembre.*" Il y a aussi les quelques 4 km de haies du site qu'il faut tailler, dont celles des 11 obstacles de 1,50 mètre à 1,80 mètre. "*Avant chaque course, je retaille un peu, pour que tout soit parfait visuellement. Je porte une attention particulière au rond de présentation des chevaux et de leurs cavaliers, devant le public. Le matin des épreuves, je passe le rouleau sur les pistes pour qu'elles soient conformes.*" Sa meilleure récompense, ce sont les cavaliers et les propriétaires des chevaux qui trouvent les pistes magnifiques. Une sacrée satisfaction pour cet artiste en orbite dans son espace vert.

Les courses à l'hippodrome de La Gâtinière se déroulent les dimanches 21 juillet, 4 et 18 août, 1er et 15 septembre. Entrée 6€, gratuit pour les moins de 18 ans.

À noter, le dimanche 18 août, c'est la journée de Grand Châtellerault. Sylvain Chavanel, qui s'intéresse à l'univers hippique, sera sur place pour dédicacer le livre consacré à sa carrière cycliste.

Vélo Swing ET PETITS POIS

La ligne verte est en fête !

Vélo, Swing et Petits Pois va investir la Ligne verte dimanche 29 septembre de 10h à 18h. Les gares de Thuré-Besse à La Roche-Rigault, situées sur le trajet de l'ancienne voie de chemin de fer Châtellerault - Loudun, dont celles de Thuré et Scorbé-Clairvaux seront en fête. Le temps d'une journée, elles vont revivre au rythme du swing, du jazz dans un esprit guinguette, où les produits du terroir seront à l'honneur. Au total, pas moins de 26 spectacles seront proposés.
Un vrai festival où musiciens, exposants et restaurateurs vont se côtoyer le long du trajet.

UNE RANDO GOURMANDE

Côté restauration, les produits locaux vont régaler les papilles.
Du pique-nique au repas sur place, le public aura le choix de la formule.
Pour les plus courageux, le périple gastronomique pourra se faire en plusieurs étapes. L'édition 2019 table en effet notamment sur une randonnée gourmande. Une aventure culinaire de 27 km, pour déguster une spécialité dans chacune des gares du parcours. Il est bien entendu possible de partir d'une gare au choix.
Autre nouveauté, un grand relais inter-communes sera organisé avec des équipes d'élus et d'acteurs associatifs. Le dress code fera la part belle aux indétrônables petits pois et tissus Vichy. Ils devraient apporter une touche de couleur supplémentaire à cette fête, sur la Ligne verte.

Vélo, Swing et Petits pois
Dimanche 29 septembre de 10h à 18h
sur la Ligne Verte de Thuré-Besse à La Roche-Rigault.
Programme et réservation à partir de la mi-août au 05 49 21 05 47
accueil@ot-chatellerault.fr



STRATÉGIE D'AVENIR POUR L'INDUSTRIE

Est-on à l'aube d'une nouvelle révolution industrielle ? En signant en mars un protocole d'accord, décisif pour l'avenir, Grand Châtellerault a formalisé cette ambition.

L'agglomération a été identifiée comme territoire "*pilote*" par l'État dans le cadre de son dispositif Territoires d'industrie qui vise à la "*reconquête industrielle de la France*". Pour ce faire, 1,36 milliard d'€ sont fléchés jusqu'en 2022 pour accompagner les entreprises de 141 territoires vers "*l'industrie du futur*". Et comme bien souvent, les plus prêts et les plus stratégiques seront les premiers servis.

PASSER À L'ACTION EN CO-CONSTRUCTION

Le protocole d'accord signé le 19 mars, l'un des premiers en France et le premier en Région, formalise l'engagement des signataires* et exhorte à un passage rapide à l'action. Il s'agit de mobiliser d'importants moyens financiers, humains et techniques pour renforcer les écosystèmes industriels, permettre aux entreprises d'investir dans les nouvelles technologies, pérenniser ou transformer leurs activités et l'emploi.

Un trinôme élu local - industriels a été créé. Jean-Pierre Abelin, Yves Trousselle ; président du conseil de développement de Grand Châtellerault et Patrice Daret ; directeur de Thales, veilleront à ce que les actions soient en phase avec les besoins réels du terrain. Territoires d'industrie est un dispositif de co-construction en demande ascendante (bottom-up).

Un diagnostic poussé du potentiel d'innovation est en cours. Il vise à articuler précisément le positionnement industriel et la stratégie de développement du territoire.

VIRAGE TECHNOLOGIQUE

Grand Châtellerault travaille avec la Région Nouvelle-Aquitaine en associant différents protagonistes de la sphère économique. Sur le territoire, deuxième bassin industriel de la Nouvelle-Aquitaine, même si la compétitivité reste à un bon niveau, tirée par les pointures de l'automobile, de l'aéronautique et de la métallurgie, il est essentiel d'anticiper les mutations à venir. Car le modèle industriel territorial montre des fragilités structurelles. Le dispositif à présent lancé viendra soutenir le virage technologique, l'accompagnement du développement du tissu TPE - PME, la diversification des activités et la pérennité des entreprises en explorant de nouveaux marchés.

**Sept signataires représentaient l'État, la Nouvelle-Aquitaine, Grand Châtellerault, la Banque des Territoires, Pôle Emploi, Bpifrance SA et le Conseil de développement de Grand Châtellerault*

LE CHIFFRE

À l'échelle de Grand Châtellerault, le secteur industriel compte 8 400 salariés. Un chiffre en croissance : +1,7 % sur 1 an

Chiffres Pôle emploi, février 2019



Une culasse des Fonderies retient l'attention du premier ministre

L'INDUSTRIE DE GRAND CHÂTELLERAULT **À MATIGNON ET À BERCY**

En mars, le savoir-faire du territoire était à l'honneur à l'hôtel de Matignon. Différents objets "*made in Grand Châtellerault*" étaient exposés et ont retenu l'attention du premier ministre, Édouard Philippe, de Jacqueline Gourault, ministre de la Cohésion des Territoires, et d'Agnès Pannier-Runacher, secrétaire d'État à l'industrie. Aux côtés d'une culasse des Fonderies du Poitou, étaient présentés un gyrolaser de Thales, un module de tuiles solaires de VMH Énergies ou encore une batterie lithium d'easyLi. Les acteurs industriels, venus en ambassadeurs, ont pu échanger avec les membres du gouvernement. La délégation du territoire a ensuite participé à la table-ronde à Bercy.

CONSEIL DE DÉVELOPPEMENT **LE TERRITOIRE EN RÉFLEXION**

Il y a 1 an, le Conseil de développement de Grand Châtellerault voyait le jour. Le point sur cette instance de démocratie participative avec son président, Yves Trousselle.

"*Notre rôle est de favoriser le dialogue et la concertation entre la collectivité, les citoyens et les acteurs du territoire,*" explique t-il. "*Nous devons apporter des avis éclairants et une autre façon de voir les choses, au travers de l'expression de la société civile sur le développement de Grand Châtellerault.*" La composition du Conseil est en elle-même représentative de la grande richesse du territoire. Citoyens, acteurs économiques, sociaux, culturels, éducatifs, scientifiques, environnementaux et associatifs : au total 45 membres, répartis en 3 collèges de chacun 15 personnes[1], issus de toute l'Agglo. "*Notre travail de réflexion s'exerce au sein de 4 commissions[2]. Nous pouvons également compter sur l'expertise des techniciens de l'Agglo dans leurs domaines respectifs, pour alimenter les débats et envisager, tous ensemble, les contours du Grand Châtellerault de demain.*"

(1) Experts, citoyens, personnes qualifiées
(2) Développement durable ; commerce ; vieillissement de la population ; développement économique et numérique



L'EAU DE LA ROCHE-POSAY, UN OR SI PRÉCIEUX

C'est une ressource naturelle discrète, car souterraine. L'eau de La Roche-Posay hisse haut le drapeau de ce petit bout de Grand Châtellerault aux quatre coins de la planète.

Associée à un produit renommé, il est des communes qui "*marquent*" dans le monde entier. Bordeaux pour son vin. Baccarat pour son cristal. La Roche-Posay pour son eau en or. Toute une économie découle de cette ressource naturelle. Elle pèse près de 900 emplois directs et induits, avec notamment le centre de dermatologie thermale et le laboratoire de dermocosmétique dont les produits sont exportés dans plus de 60 pays.

À LA SOURCE D'UNE ÉCONOMIE, UNE EAU RARE

Niché dans un écrin de verdure, à deux pas du Casino, l'établissement du groupe L'Oréal est dirigé par Vincent Billois. Une centaine de personnes y sont employées. À partir de cette eau, elles fabriquent des produits de soins déclinés sous différentes formes : spray, crème, eau micellaire, fond de teint, crème solaire.



LE SAVIEZ-VOUS ?

Le nettoyage et la désinfection des cuves à l'issue de chaque cycle de fabrication est un process gourmand en eau. C'est l'eau du réseau d'eau potable qui est utilisée, après osmose, purification et déminéralisation préalables. Guidé par la volonté de préserver également cette eau, L'Oréal a investi dans des solutions techniques économes en eau. En l'espace de 14 ans, le site, par ailleurs carbone neutre, a diminué sa consommation d'eau de 68 %.

En réalité, le cycle de production commence à distance, dans le ventre de la terre. Et c'est Dame nature qui est à la manœuvre. "*Cette eau aux vertus si particulières coule sous tout le bassin versant de La Roche-Posay*" éclaire Vincent Billois. "*L'eau de pluie s'infiltre dans une couche crayeuse peu profonde et perméable. Le calcaire agit comme une grosse éponge dans laquelle l'eau circule et se charge en minéraux, notamment en sélénium, suivant un processus naturel qui garde sa part de mystère.*" L'eau des forages, rachetés par L'Oréal en 2003, constitue la base des produits de soin.

UNE MATIÈRE PREMIÈRE VIVANTE

À l'entrée des ateliers du laboratoire, blouse, charlotte, masque et désinfection des mains sont de rigueur : rien ne doit contaminer la zone qui fait l'objet de contrôles impitoyables. À l'abri de la lumière, l'eau est confinée dans de gigantesques cuves pour être mélangée à divers composants suivant de complexes formulations. C'est la phase de l'émulsion. Sur les chaînes de conditionnement high-tech, tubes, flacons et sticks circulent sous l'œil de scanners scrutant la moindre anomalie.

LE LABO POUSSE LES MURS

Aujourd'hui, la consommation dermocosmétique ne cesse de grimper. La tendance est confortée par l'essor de pathologies cutanées liées à la pollution et aux allergies. Le laboratoire La Roche-Posay jouit d'une crédibilité qui l'autorise à regarder l'avenir avec confiance. Une extension du site est en cours. "*Il s'agit d'anticiper l'installation de lignes supplémentaires*" confie Vincent Billois.







L'ALIMENTAIRE LOCAL AU MENU

Grand Châtellerault décline sa politique de développement durable en mode locavore. Équitables, écologiques, de saison : les circuits courts ont le vent en poupe.

Manger des radis poussées à deux pas de chez soi ? Question de bon sens qui pourtant se heurte souvent, pour les consommateurs et les collectivités, à de nombreux freins. Pour y remédier et soutenir le développement des circuits courts, Grand Châtellerault agit. L'Agglo a remporté un appel à projet régional qui va permettre d'accélérer cette dynamique en phase avec les exigences de son Plan climat. Objectif ? Co-construire une politique alimentaire locale et durable sur le territoire.

EN AMONT, STRUCTURER LA PRODUCTION

Du côté des producteurs comme des consommateurs, collectivités ou particuliers, la clé du circuit court passe par des solutions logistiques.

La création d'outils performants est au programme de la démarche de Grand Châtellerault. Un partenariat a été établi avec le Centre d'initiatives pour valoriser l'agriculture et le milieu rural (CIVAM) du Châtelleraudais. En outre, une étude de faisabilité est en cours pour créer un atelier de découpe et de transformation des produits carnés en lien avec les agriculteurs locaux.



SENSIBILISER

La réussite passe aussi par la sensibilisation des consommateurs pour qu'ils deviennent consom'acteurs. Le défi Locavore, orchestré par le CPIE, invite une vingtaine de familles du territoire à s'approvisionner pendant quelques mois le plus possible en produits locaux et bio. Et en y regardant bien, entre vente directe, marchés de proximité, magasins de producteurs et livraisons de paniers fermiers, il y a largement de quoi se laisser convaincre.

TOUS RESPONSABLES

Autre levier, le changement des systèmes d'approvisionnement dans la restauration collective qui implique la mobilisation de tous les professionnels du secteur. L'Unité de production culinaire de la Ville de Châtellerault expérimente actuellement des pistes. Elle s'appuie sur une démarche qualité et ambitionne d'obtenir le label *Mon restau responsable*. Grand Châtellerault impulse des rencontres entre les acteurs de l'alimentation locale et durable sur le territoire. Le laboratoire Ruralités de l'Université de Poitiers fera pour sa part des propositions pour faire évoluer le système alimentaire local vers les circuits courts et le bio.



CHAUDIÈRES PROPRES CONTRE CHAUDIÈRES FIOUL : LES AIDES DE GRAND CHÂTELLERAULT

Le Pass Eco'Logic de Grand Châtellerault apporte une aide financière au public non éligible au dispositif de l'Anah, pour l'installation de chaudières à haute performance énergétique, pompes à chaleur, chaudières bois. De 500 € à 2 500 €, ce coup de pouce est cumulable avec les autres dispositifs. La Maison de l'Habitat à Châtellerault est à la disposition des habitants pour les conseiller et les aider à monter leur dossier.

GRDF octroie également une aide de 400 € aux habitants qui remplacent leur chaudière fioul par une chaudière gaz dans les communes desservies par le réseau. Pour en bénéficier, les travaux doivent être réalisés par un installateur partenaire situé dans l'agglomération. Cette prime peut venir en complément des aides de l'État pour l'installation de systèmes de chauffage moins polluants. L'objectif est en effet de favoriser les équipements limitant les émissions de gaz à effet de serre, tout en permettant aux habitants de réduire leur facture énergétique.

Maison de l'habitat
30 rue Saint-Jacques - Châtellerault
05 49 93 00 05
renovonsensemblevotrehabitat@grand-chatellerault.fr



À LA RENCONTRE DES PRODUCTEURS

L'été, les marchés de producteurs estampillés "Bienvenue à la ferme" sont l'occasion de faire des emplettes de victuailles "made in ferme", de déguster sur une grande tablée une assiette composée aux petits oignons en profitant d'une animation musicale. Barbecues à disposition, emmener ses couverts.

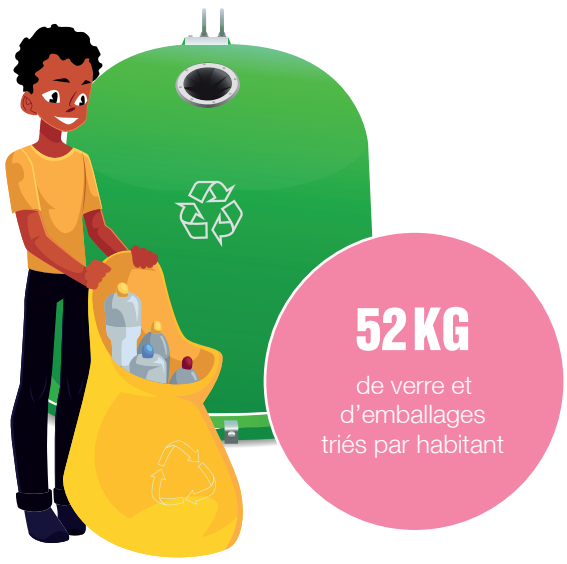
Mardi 13 août, à partir de 18h,
Lencloître, champ de foire

Mercredi 21 août, à partir de 18h,
Ingrandes-sur-Vienne,
bords de Vienne

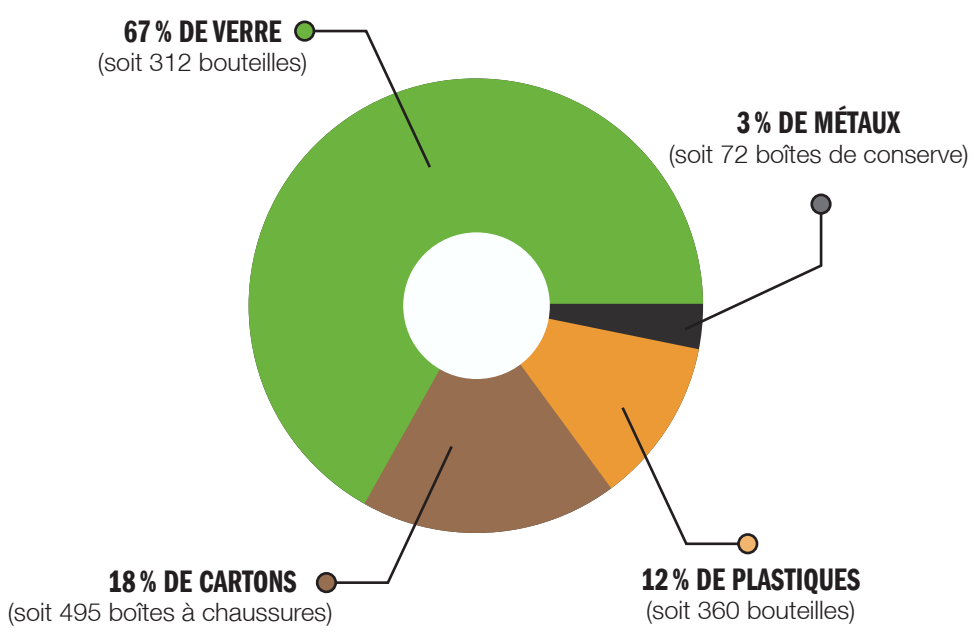
TRI SÉLECTIF :
NE PAS RELÂCHER L'EFFORT

En 2018, chaque habitant de Grand Châtellerault a "pesé" 509 kg de déchets, un chiffre en augmentation de 3 kg en un an. Certes, les habitants de l'Agglo sont plutôt bon élèves au regard des chiffres nettement plus conséquents à l'échelle du Département ou de la Région. Mais quand même... Point positif : les actions menées en faveur du tri sélectif portent leurs fruits. Les habitants jouent le jeu en recyclant plus, notamment les plastiques dont la collecte-bondit en 2018. **Qu'on se le dise : pas besoin de se casser la tête avec la nature des emballages, ils se trient tous.** S'il y a encore de mauvais élèves, les gestes éco-citoyens s'ancrent dans le quotidien. Et les enfants se font volontiers chevaliers blancs du recyclage. Les vêtements, les ampoules, le verre ont presque disparu des poubelles classiques. Bravo !

RADIOGRAPHIE DU TRI EN 2018



DONT :



GRACE À CES RÉSULTATS, ON PEUT FABRIQUER PAR EXEMPLE :



299 BOUTEILLES EN VERRE — **146 BOÎTES DE CHAUSSURES** — **260 BOUTEILLES EN PLASTIQUE** — **8 BOULES DE PÉTANQUE**

RAPPEL DES CONSIGNES

DANS LE SAC JAUNE

TOUS les emballages (cartons, briques alimentaires, aérosols, boîtes en aluminium, boîtes de conserve, bouteilles plastiques, pots, films, blisters...) vides, inutile des les laver. Veillez à ne pas les imbriquer les uns dans les autres.

DANS LES BORNES

Verre : bocaux, pots et bouteilles sans couvercles. Ne pas déposer les couvercles, bouchons et vaisselle.

Papier : cahiers, journaux, catalogues, prospectus, courriers, enveloppes, livres. Textiles : vêtements, chaussures, linge de maison... Veillez à qu'ils soient propres, secs et en sacs.



REPORTS DE COLLECTES

JEUDI 15 AOÛT = VENDREDI 16 AOÛT

Châtellerault : Les Minimes, Ozon, hyper-centre

JEUDI 15 AOÛT = SAMEDI 17 AOÛT

Sénillé-Saint-Sauveur, Saint-Genest-d'Ambière, Scorbé-Clairvaux (Le Haut Clairvaux, route de Thuré, rue des Tuffeaux, Champsin, Près de la Fosse, La Croix Libert), Sossay (La Bergeotière)

VENTE DE COMPOSTEURS

CHÂTELLERAULT

Services techniques, 208, rue d'Antran.
Mardi 9 juillet et jeudi 5 septembre de 12h à 17h30,
Mercredi 21 août de 9h à 13h30

DANGÉ-SAINT-ROMAIN

Salle Jules Ferry (derrière la Poste)
Vendredi 20 septembre de 9h à 13h

Réservation obligatoire

0 800 835 821 Service & appel gratuits

appel gratuit depuis un poste fixe
Un justificatif de domicile sera demandé lors du retrait.



15 € en version plastique, 20 € pour la vesion bois.
Plus d'infos : par-ici-les-bons-gestes.fr

RECETTES ÉCOLO À FAIRE SOI-MÊME

L'été est là... les moustiques et le soleil aussi.
Pour vous protéger, voici deux recettes à faire à la maison.

ANTI-MOUSTIQUES

- **50 ml** de vinaigre de cidre
- **50 ml** d'huile de pépin de raisin
- **40 gouttes** d'huile essentielle de citronnelle
- **40 gouttes** d'huile essentielle de lavande
- **20 gouttes** d'huile essentielle de menthe poivrée

Mélangez, vaporisez et le tour est joué !



CRÈME SOLAIRE

- 4 c à s d'huile de coco
- 4 c à soupe de beurre de karité
- 2 c à s de cire d'abeille
- 2 c à c d'oxyde de zinc.

Faire fondre la cire d'abeille au bain-marie avec le beurre de karité. Rajouter ensuite l'huile de coco et l'oxyde de zinc. Bien mélanger. Verser dans un pot stérilisé. Entre deux utilisations, le conserver au frais.

LE GYMNASE DE LA ROCHE-POSAY RÉHABILITÉ

L'équipement communautaire bénéficie d'une vaste opération de modernisation. En septembre, les utilisateurs vont le découvrir dans sa nouvelle version.

Grand Châtellerault a entrepris un important plan de modernisation de ses équipements sportifs. En mauvais état, le gymnase de La Roche-Posay méritait bien des travaux. D'autant que, très fréquenté, le gymnase accueille nombre de scolaires et d'associations de La Roche-Posay et des environs. Il cumule chaque année près de 2 500 heures d'utilisation.

Grand Châtellerault a engagé sa réhabilitation intégrale en concertation avec les utilisateurs. Objectif ? Offrir des conditions optimales de pratiques sportives aux scolaires et aux associations.



UN INVESTISSEMENT DE 689 500 €

L'équipement attractif dispose d'un terrain de jeu de 40 x 20 mètres et d'une tribune de 170 places. Totalement remis aux normes, notamment pour l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite, l'opération de rénovation s'est assortie d'une réfection du système d'éclairage, avec la pose de Leds. La peinture des vestiaires a été refaite. Durant l'été, un nouveau revêtement de sol sera posé afin d'achever le chantier. Grand Châtellerault a mobilisé 689 500 € dans la réhabilitation de l'équipement que les utilisateurs découvriront flambant neuf à la rentrée.

ESCALES SPORTIVES DANS L'AGGLO

Cet été, la Caravane des Sports du Département de la Vienne fera trois escales sur le territoire de Grand Châtellerault.



Ces animations itinérantes, ludiques et gratuites planteront leur décor à Vellèches, La Roche-Posay et Thuré. Pas moins de 10 disciplines sportives, de l'escalade à la boxe éducative en passant par le golf et le hockey sur gazon, sont proposées aux jeunes âgés de 8 à 16 ans. Le concept, qui suscite l'enthousiasme à chaque halte, va plus loin que la simple découverte de nouveaux sports. Des séances d'initiation au secourisme sont également proposées aux jeunes pour acquérir les réflexes à avoir en cas d'urgence. En fin d'animation, de 16h à 16h30, un goûter est offert aux participants.

Mardi 23 juillet à Vellèches, mardi 30 juillet à La Roche-Posay, jeudi 1er août à Thuré.

Inscription par les parents sur place, le jour de l'étape, de 10h à 11h et de 13h30 à 14h30. Les animations sont ouvertes de 10h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h. Prévoir une tenue de sport.

lavienne86.fr

UNE NOUVELLE LIAISON DOUCE À INGRANDES-SUR-VIENNE

Ingrandes-sur-Vienne vient d'inaugurer sa nouvelle "liaison douce". Ce cheminement dédié aux promeneurs, cyclistes ou randonneurs relie sur 8 km Ingrandes-sur-Vienne à Châtellerault. Elle est incluse dans la Scanibérique, voie douce reliant l'Europe du Nord à Saint-Jacques de compostelle en Espagne. L'aménagement vient s'ajouter aux nombreuses voies dédiées aux déplacements doux, réalisées notamment le long des berges de la Vienne.



Festival JEUNES TALENTS

À VOUS DE JOUER

Les candidatures pour la prochaine édition du Festival Jeunes Talents sont ouvertes. Avis aux artistes.

Vous avez entre 15 et 30 ans, résidez sur Grand Châtellerault et avez envie de faire partager votre créativité ? Le festival Jeunes Talents est fait pour vous. Ouvert à toutes les disciplines artistiques, l'événement prépare sa nouvelle édition en coulisses. Le 4 reçoit dès à présent les candidatures et ce jusqu'au 15 septembre.

LE PRINCIPE ?

Sur la scène ou les travées du complexe culturel de l'Angelarde, samedi 9 novembre, les artistes laisseront libre court à leur créativité. Pas de jury, pas de gagnant, pas de note, mais une belle occasion de mettre en avant son art et pourquoi pas prolonger le plaisir.



PÉPINIÈRE DE TALENTS

"*Nous continuons d'accompagner les jeunes après le festival. C'est le cas avec Overall, un des groupes pop-rock du cru 2018,* explique Catherine Bélier, chargée de l'événement au 4. *Ces jeunes musiciens ont pu répéter et enregistrer dans nos studios.*" Overall a sorti *Dreamer*, un CD de 6 titres enregistré à Châtellerault. Un bel exemple qui ne demande qu'à être suivi.

Le 4 - 05 49 23 70 00 - le4@grand-chatellerault.fr
jeunestalents.grand-chatellerault.fr



SCORBÉ-CLAIRVAUX
EN MODE TÈRRA AVENTURA

C'est un jeu qui fait fureur et qui gagne du terrain. Tèrra Aventura a lancé son 6e parcours Grand Châtelleraudais le 15 juin à Scorbé-Clairvaux sous le titre *Néomaye aux pieds palmés*. "*Nous sommes dans l'univers des contes et légendes en référence à un vitrail de l'église Sainte-Néomaye, fille du Seigneur de Clairvaux et de Baussay*" explique Gaëlle Rioult, chargée de développement tourisme de Grand Châtellerault. Elle confirme la vraie valeur ajoutée à l'attractivité du territoire : "*En Nouvelle-Aquitaine, dès le mois d'avril 2019, les chiffres de fréquentation des parcours Tèrra Aventura atteignent déjà ceux d'août 2018*".

Comptez une heure pour ce parcours de 2 km qui mène principalement dans le Haut-Clairvaux, au fil des huit étapes et énigmes à élucider. "*On y croise Richard Cœur de Lion, Zellé (le Poi'z à trouver), mais aussi Zéroïque, Zabeth, Zéïdon et Zarthus. Toute l'histoire du village est romancée pour attiser la curiosité des petits et des grands*" détaille Gaëlle Rioult.

Cinq autres parcours Tèrra Aventura émaillent Grand Châtellerault : à La Roche-Posay (deux parcours), Châtellerault, Angles-sur-l'Anglin et Saint-Rémy-sur-Creuse. Pour jouer, il suffit de télécharger au préalable l'application gratuite Tèrra Aventura (sur App Store et Google Play).

À noter que plus de 400 "caches" de géocaching sont disséminées sur l'agglomération, posées par le service tourisme, les communes ou les géocacheurs eux-mêmes. Pour les trouver : www.geocaching.com.

33e

27 AU 30 AOUT 2019

POITOU-CHARENTES ANIMATION

créateur
d'événements cyclistes
en Poitou-Charentes

TOUR POITOU-CHARENTES EN NOUVELLE-AQUITAINE

CHARENTE | CHARENTE-MARITIME | DEUX-SEVRES | VIENNE



PLUSIEURS COMMUNES DE GRAND CHÂTELLERAULT TRAVERSÉES

Du 27 au 30 août, la 33e édition du Tour Poitou Charentes en Nouvelle Aquitaine (TPC) va sillonner les routes de la région. Plusieurs communes de Grand-Châtellerault seront traversées à l'occasion de l'étape du 29 août. 110,7 km attendent le peloton sur une grande partie de l'Agglo, de Châtellerault à Pleumartin. Le départ aura lieu du site de la Manu le matin. L'après-midi, un contre la montre individuel emmènera les coureurs de Leigné-les-Bois à Pleumartin.

Les communes de Grand Châtellerault traversées
Châtellerault, Scorbé-Clairvaux, Thuré, Usseau, Ingrandes, Oyré, Leugny, Mairé, Lésigny, Coussay-les-Bois, La Roche-Posay, Vicq-sur-Gartempe, Pleumartin, Saint-Pierre-de-Maillé, Angles-sur-l'Anglin, Vicq-sur-Gartempe, Pleumartin.

L'arrivée de la troisième étape à Pleumartin est située sur la Route départementale 3, au niveau de la Gendarmerie.

Quelques déviations seront installées sur le parcours du contre la montre. La circulation sera déviée à Châtellerault de 7h à 11h. Entre 9h et 18h, des perturbations sont à prévoir sur les communes traversée par la course.

Rendez-vous le 29 août à partir de 8h à la Manu.
www.tour-poitou-charentes.com