

Technicien Son

A TEMPS PLEIN – CDD de 6 mois

Cadre d'emplois des adjoints techniques territoriaux

Au sein du « 4 », équipement communautaire dédié à la jeunesse, et sous la responsabilité de la Directrice de structure, vous aurez plusieurs missions :

Accompagner les jeunes dans leurs projets (interventions artistiques) :

- Écouter, accompagner et conseiller les jeunes dans leurs pratiques musicales
- Accompagner les musiciens en répétition (aide à l'installation et conseils sur les risques auditifs, conseils sur la conduite de la répétition, aide concernant les arrangements)
- Accompagner les musiciens en enregistrement (répétitions, conseils sur l'appréhension d'enregistrement en studio, mise en cohérence entre le projet d'enregistrement, la finalité dudit enregistrement, le résultat souhaité et le budget)
- Accompagner les musiciens sur scène (1^{ers} conseils pour première scène, accompagnement des artistes en résidence, conseils sur la conduite de la répétition sur scène, aide à la mise en scène, en lumière, en son)

Réaliser des créations musicales :

- Créer des musiques pour divers supports promotionnels et institutionnels (vidéo, musique d'ambiance, logos sonores)
- Créer des arrangements simples à la demande des musiciens

Encadrer des ateliers :

- Animer des ateliers de créations musicales et de chansons avec tous types de public jeune (mercredis du « 4 », Visa vacances, classe musique, conservatoire...)

Assurer les prestations techniques son :

- Installer le système son pour les répétitions, la création de spectacles (câblage de régies façade / retour, gestion de plateau son et back-line...), les enregistrements (live stéréo ou multi-pistes en studio ou spectacle)
- Assurer la régie son en studio (enregistrement multi-pistes numérique, mixage, montage, pré-mastering) et en spectacle (régie façade et retour),
- Assurer la régie générale (établissement de fiches techniques son, lumière, estimation des besoins)
- Mettre à disposition des outils numériques adaptés aux projets
- Participer à l'organisation et à l'encadrement de divers stages de formation professionnelle et d'initiation aux techniques du son.

Participer à la gestion des studios de musique :

- Encadrer des stagiaires
- Administrer les plannings de réservations
- Veiller à la bonne utilisation des locaux et des matériels
- Assurer le suivi et la maintenance du matériel
- Accueillir et informer le public
- Piloter les projets des studios (rédiger les fiches projet, les bilans des studios...)
- Encaisser des recettes liées aux services.

Participer à la vie de la structure

Qualifications - aptitudes :

- Niveau Bac+2 souhaité - qualité rédactionnelle indispensable
- Maîtrise des outils techniques du son (sonorisation et enregistrement)
- Connaissance de la méthodologie de projet
- Expérience souhaitée dans le milieu des musiques actuelles – Pratique instrumentale
- Maîtrise des outils informatiques bureautique et internet
- Une expérience dans l'animation auprès d'un public jeune (plus de 15 ans) et du travail en partenariat
- Connaissance du territoire et des ressources locales
- **PERMIS B exigé**

Qualités requises :

- Vous avez de bonnes qualités relationnelles, vous êtes curieux(se), pédagogue, autonome, rigoureux(se), organisé(e) et dynamique.
- **Conditions de travail** : 35h par semaine, possibilités de travail le week-end, permanence 1 samedi sur 3, travail en soirée (le jeudi ou le vendredi)
- Déplacement local, régional, national en fonction des projets

Poste à pourvoir le 1^{er} mars 2019

Les candidatures (lettre de motivation avec CV) sont à adresser par courrier à l'attention de Monsieur le Président de la Communauté d'Agglomération de Grand Châtellerault, Direction des ressources humaines, 78 boulevard Blossac – CS 90618, 86106 CHATELLERAULT Cedex ou par mail : recrutement@grand-chatellerault.fr.

