

# LA NUIT DES CONSERVATOIRES

**VENDREDI 26 JANVIER 2024**

Conservatoire Clément Janequin à partir de 18<sup>h</sup>



Oiseau de nuit, couche-tard, insomniaque ou tout simplement amoureux des arts, ce rendez-vous national est pour vous : le conservatoire ouvre ses portes pour une nouvelle édition. Laissez-vous surprendre par le programme proposé par les élèves et les professeurs : nocturne romantique ou note baroque, poème déclamé ou sérénade au balcon, entrechats, boîte de jazz, rock au grenier...

**ENTRÉE LIBRE** dans la limite des places disponibles

**ÉVÈNEMENT**  
**CONSERVATOIRE**  
**CLÉMENT JANEQUIN**

# LES RENDEZ- VOUS DU CONSERVATOIRE

**DU 22 NOV. 2023 AU 15 FÉV. 2024**

**GRATUIT**

**SAISON**  
2023  
2024

**RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS**  
05 49 23 63 96

[f](#) [@](#) [x](#) **grand-chatellerault.fr**



**GRAND  
CHÂTELLERAULT**  
COMMUNAUTÉ  
D'AGGLOMÉRATION

**MERCREDIS 22 NOVEMBRE  
6 DÉCEMBRE ET 14 FÉVRIER**

18h30 - AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE

## ÉLÈVES À L'AFFICHE

Une heure de partage, de surprises et de découvertes avec le public où la diversité prime. Musique classique, baroque, jazz, à l'instrument ou à la voix, en groupe ou en solo... Encouragez nos jeunes artistes qui découvrent la scène ou confirment leur expérience artistique.

*Entrée libre dans la limite des places disponibles*

**MERCREDI 13  
ET JEUDI 14 DÉCEMBRE**

19h - NOUVEAU THÉÂTRE

## RÉPERTOIRE EN SCÈNE

Les élèves des classes de danse du conservatoire Clément Janequin vous proposent une relecture de pièces du répertoire classique, contemporain et jazz. De Georges Balanchine à Ohad Naharin, en passant par Bob Fosse et Pina Bausch, découvrez ou redécouvrez des œuvres chorégraphiques majeures. Partez à la rencontre des personnalités incontournables de la danse en traversant les époques et les styles.

*Billets à retirer au conservatoire  
à partir du 4 décembre*



**MERCREDI 20 DÉCEMBRE**

19h - ÉGLISE SAINT-JEAN L'ÉVANGÉLISTE  
DE CHÂTEAUNEUF

## LUMIÈRE SUR LES ENSEMBLES À CORDES

Les orchestres à cordes du conservatoire proposent un voyage musical aux sonorités fraîches et lumineuses. Écoutez le partage musical entre baroque de Georg Friedrich Haendel à Jean-Christien Bach, musique de nuit de Wolfgang Amadeus Mozart, en passant par des instants sonores du célèbre et incontournable "adagio" de Samuel Barber, puis terminez par le fameux "Pizzicato Polka" de Strauss dans une version aussi pétillante que frénétique.

*Billets à retirer au conservatoire  
à partir du 20 novembre*

**JEUDI 21 DÉCEMBRE**

19h - AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE

## SOIRÉE "GRENIER"

C'est la kermesse des musiques actuelles du conservatoire Clément Janequin. Toute l'année, les élèves travaillent, jouent et expérimentent divers univers musicaux dans la fameuse salle 30 : le grenier du bâtiment de l'horloge.

Avec leurs professeurs, ils partagent avec vous des morceaux de rock, de soul, de trip hop, de funk et leurs chansons favorites.

Venez en famille ou entre amis mais venez nombreux !

*Entrée libre dans la limite des places disponibles*



**LA NUIT DES  
CONSERVATOIRES**

**VENDREDI  
26 JANVIER**

DÉTAILS AU DOS

**JEUDI 15 FÉVRIER**

19h30 - AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE

## PROJET MUSIQUES ACTUELLES

Les étudiants en "musiques actuelles" présentent leurs projets personnels à l'occasion d'un concert "de rodage" au public avant l'évènement officiel au Nouveau Théâtre le 14 mars prochain. Au programme, deux spectacles originaux mêlant conte, musique et danse. Ces projets sont la synthèse et l'aboutissement d'un long travail des élèves et une étape importante dans leurs parcours artistiques. Venez nombreux les encourager !

*Entrée libre dans la limite des places disponibles*

**MERCREDI 7 FÉVRIER**

19h - COMPLEXE CULTUREL DE L'ANGELARDE

## SOIRÉE DES ORCHESTRES

Les orchestres du conservatoire sont heureux de vous accueillir pour leur traditionnel rendez-vous. Après une visite baroque avec Georg Friedrich Haendel et un concerto de violoncelle de Jean-Christien Bach, ils vous proposent "la petite musique de nuit" de Wolfgang Amadeus Mozart. La suite de ce parcours musical vous mènera vers une transition peu commune du célèbre et incontournable "adagio" de Samuel Barber avant de terminer avec les frères Strauss, dans une certaine frénésie du fameux "Pizzicato Polka". Un joli cocktail musical à partager.

*Billets à retirer au conservatoire à partir du 8 janvier*

